

MANUAL PARA REVISORES DE UMÁTICA

En este documento, MANUAL DE REVISORES DE UMÁTICA, se presentan las instrucciones para las tres plantillas de revisión según las aportaciones:

- ARTÍCULOS DE INVESTIGACIÓN
- ENSAYOS VISUALES
- PROYECTOS DE CREACIÓN

ÍNDICE de Plantillas de Revisión para las tres tipología de envíos admitidos:

- 1) Plantilla de revisión "Artículos de investigación" - Sección Research Area (pág. 2-5)
 - 2) Plantilla de revisión "Ensayos visuales" - Sección Visual Essay (pág. 6-9)
 - 3) Plantilla de revisión "Proyecto de Creación " - Sección Creation Zone (pág. 10-13)
- Anexo: Checklist formal para editores de sección previo a fase de revisión (pág. 14-16)

ÍTEMS DE LA PLANTILLA DE ARTÍCULOS DE INVESTIGACIÓN

En esta página se muestran los 10 ítems de la plantilla del formulario de Artículos de Investigación:

[Formulario de revisión](#)
[Elementos del formulario](#)
[Previsualizar el formulario](#)

Elementos del formulario

- ▶ **1. Sobre la relevancia y originalidad del tema / Regarding relevance and originality of topic:**
- ▶ Breve explicación / Brief explanation:
- ▶ **2. Sobre el conocimiento del tema / Regarding knowledge about the topic:**
- ▶ Breve explicación / Brief explanation:
- ▶ **3. Sobre la estructura y claridad expositiva / Regarding structure and clarity of exposition:**
- ▶ Breve explicación / Brief explanation:
- ▶ **4. Sobre interés, novedad, calidad y tamaño de imágenes / On interest, novelty, quality and size of images:**
- ▶ Breve explicación / Brief explanation:
- ▶ **5. Sobre la bibliografía empleada / Regarding bibliography:**
- ▶ Breve explicación / Brief explanation:
- ▶ **6. Sobre los resultados/conclusiones / Regarding findings/conclusions:**
- ▶ Breve explicación / Brief explanation:
- ▶ **7. Fortalezas del artículo / strengths of the article:**
- ▶ **8. Puntos débiles del artículo / weak points of the article:**
- ▶ **9. Sugerencias para el autor / suggestions for the author(s):**
- ▶ **10. Valoración global / Overview:**

PLANTILLA DE ARTÍCULOS DE INVESTIGACIÓN: ítems del 1-2

Formulario de revisión

Elementos del formulario

Previsualizar el formulario

Revisión artículos UMÁTICA

REVISIÓN PARA EVALUADORES EXTERNOS / TEMPLATE REVIEW FOR EXTERNAL REVIEWERS

*Puede incluir una pequeña explicación de cada valoración, intentando exponer propuestas de mejora útiles para el autor. Marque X en la casilla correspondiente a la Valoración.

*You can include a short explanation about each one of evaluations, trying to include suggestions to improve the article.

1. Sobre la relevancia y originalidad del tema / Regarding relevance and originality of topic: *

- ☐ Deficiente / Poor
- ☐ Aceptable / Acceptable
- ☐ Bueno / Good
- ☐ Excelente / Excellent

Breve explicación / Brief explanation:

2. Sobre el conocimiento del tema / Regarding knowledge about the topic: *

- ☐ Deficiente / Poor
- ☐ Aceptable / Acceptable
- ☐ Bueno / Good
- ☐ Excelente / Excellent

Breve explicación / Brief explanation:

PLANTILLA DE ARTÍCULOS DE INVESTIGACIÓN: ítems del 3-5

3. Sobre la estructura y claridad expositiva / Regarding structure and clarity of exposition: *

- ☐ Deficiente / Poor
- ☐ Aceptable / Acceptable
- ☐ Bueno / Good
- ☐ Excelente / Excellent

Breve explicación / Brief explanation:

4. Sobre interés, novedad, calidad y tamaño de imágenes / On interest, novelty, quality and size of images:

- *
- ☐ Deficiente / Poor
 - ☐ Aceptable / Acceptable
 - ☐ Bueno / Good
 - ☐ Excelente / Excellent

Breve explicación / Brief explanation:

5. Sobre la bibliografía empleada / Regarding bibliography: *

- ☐ Deficiente / Poor
- ☐ Aceptable / Acceptable
- ☐ Bueno / Good
- ☐ Excelente / Excellent

Breve explicación / Brief explanation:

PLANTILLA DE ARTÍCULOS DE INVESTIGACIÓN: ítems del 6-10

6. Sobre los resultados/conclusiones / Regarding findings/conclusions: *

- ☐ Deficiente / Poor
- ☐ Aceptable / Acceptable
- ☐ Bueno / Good
- ☐ Excelente / Excellent

Breve explicación / Brief explanation:

7. Fortalezas del artículo / strengths of the article:

8. Puntos débiles del artículo / weak points of the article:

9. Sugerencias para el autor / suggestions for the author(s):

10. Valoración global / Overview: *

- ☐ Aceptado sin modificaciones / Accepted without changes
- ☐ Aceptado si realiza correcciones menores / Accepted if you make minor changes
- ☐ Aceptado si realiza correcciones mayores / Accepted if you make major changes
- ☐ No aceptado / Not accepted

ÍTEMS DE LA PLANTILLA DE ENSAYOS VISUALES

En esta página se muestran los 12 ítems de la plantilla del formulario de Ensayos Visuales:

[Formulario de revisión](#)
[Elementos del formulario](#)
[Previsualizar el formulario](#)

Elementos del formulario

- ▶ **1. Sobre el interés y la originalidad del tema que aborda el ensayo visual / *Regarding interest and originality of the visual essay's topic:***
- ▶ Breve explicación / Brief explanation:
- ▶ **2. Sobre el conocimiento del tema / *Regarding knowledge about the topic:***
- ▶ Breve explicación / Brief explanation:
- ▶ **3. Sobre la coherencia de los propósitos expresivos del ensayo visual con las ideas planteadas / *Regarding consistency of the expressive puposes of the project with the outlined...***
- ▶ Breve explicación / Brief explanation:
- ▶ **4. Sobre interés, novedad, calidad y tamaño de imágenes / *On interest, novelty, quality and size of images:***
- ▶ Breve explicación / Brief explanation:
- ▶ **5. Sobre la justificación conceptual del proceso creativo llevado a cabo para el desarrollo del ensayo visual (selección de referentes, desarrollo de ideas, etc.). / *Regarding the...***
- ▶ Breve explicación / Brief explanation:
- ▶ **6. Sobre la estructura y claridad expositiva del texto explicativo / *Regarding structure and clarity of exposition of the explanatory text:***
- ▶ Breve Explicación / Brief explanation:
- ▶ **7. Sobre los resultados/conclusiones / *Regarding findings/conclusions:***
- ▶ Breve explicación / Brief explanation:
- ▶ **8. Sobre la bibliografía empleada / *Regarding bibliography:***
- ▶ Breve explicación / Brief explanation:
- ▶ **9. Fortalezas del artículo / *strengths of the article:***
- ▶ **10. Puntos débiles del artículo / *weak points of the article:***
- ▶ **11. Sugerencias para el autor / *suggestions for the author(s):***
- ▶ **12. Valoración global / *Overview:***

PLANTILLA DE ENSAYOS VISUALES: ítems del 1-3

[Formulario de revisión](#)[Elementos del formulario](#)[Previsualizar el formulario](#)

Formulario Ensayo Visual _ UMÁTICA

REVISIÓN PARA EVALUADORES EXTERNOS / TEMPLATE REVIEW FOR EXTERNAL REVIEWERS

*Puede incluir una pequeña explicación de cada valoración, intentando exponer propuestas de mejora útiles para el autor. Marque X en la casilla correspondiente a la Valoración.

*You can include a short explanation about each one of evaluations, trying to include suggestions to improve the article.

1. Sobre el interés y la originalidad del tema que aborda el ensayo visual / *Regarding interest and originality of the visual essay's topic:*

*

- ☐ Deficiente / Poor
☐ Aceptable / Acceptable
☐ Bueno / Good
☐ Excelente / Excellent

Breve explicación / Brief explanation:

2. Sobre el conocimiento del tema / *Regarding knowledge about the topic:* *

- ☐ Deficiente / Poor
☐ Aceptable / Acceptable
☐ Bueno / Good
☐ Excelente / Excellent

Breve explicación / Brief explanation:

3. Sobre la coherencia de los propósitos expresivos del ensayo visual con las ideas planteadas / *Regarding consistency of the expressive puposes of the project with the outlined topic:*

*

- ☐ Deficiente / Poor
☐ Aceptable / Acceptable
☐ Bueno / Good
☐ Excelente / Excellent

Breve explicación / Brief explanation:

PLANTILLA DE ENSAYOS VISUALES: ítems del 4-6

4. Sobre interés, novedad, calidad y tamaño de imágenes / *On interest, novelty, quality and size of images:*

*

- ☐ Deficiente / Poor
☐ Aceptable / Acceptable
☐ Bueno / Good
☐ Excelente / Excellent

Breve explicación / Brief explanation:

5. Sobre la justificación conceptual del proceso creativo llevado a cabo para el desarrollo del ensayo visual (selección de referentes, desarrollo de ideas, etc.). / *Regarding the conceptual justification of the creative process accomplish the development of the visual essay.*

*

- ☐ Deficiente / Poor
☐ Aceptable / Acceptable
☐ Bueno / Good
☐ Excelente / Excellent

Breve explicación / Brief explanation:

6. Sobre la estructura y claridad expositiva del texto explicativo / *Regarding structure and clarity of exposition of the explanatory text:*

*

- ☐ Deficiente / Poor
☐ Aceptable / Acceptable
☐ Bueno / Good
☐ Excelente / Excellent

Breve Explicación / Brief explanation:

PLANTILLA DE ENSAYOS VISUALES: ítems del 7-12

7. Sobre los resultados/conclusiones / *Regarding findings/conclusions*: *

- ☐ Deficiente / Poor
- ☐ Aceptable / Acceptable
- ☐ Bueno / Good
- ☐ Excelente / Excellent

Breve explicación / Brief explanation:

8. Sobre la bibliografía empleada / *Regarding bibliography*:

- ☐ Deficiente / Poor
- ☐ Aceptable / Acceptable
- ☐ Bueno / Good
- ☐ Excelente / Excellent

Breve explicación / Brief explanation:

9. Fortalezas del artículo / *strengths of the article*:

10. Puntos débiles del artículo / *weak points of the article*:

11. Sugerencias para el autor / *suggestions for the author(s)*:

12. Valoración global / *Overview*: *

- ☐ Aceptado sin modificaciones / Accepted without changes
- ☐ Aceptado si realiza correcciones menores / Accepted if you make minor changes
- ☐ Aceptado si realiza correcciones mayores / Accepted if you make major changes
- ☐ No aceptado / Not accepted

ÍTEMS DE LA PLANTILLA DE PROYECTOS DE CREACIÓN

En esta página se muestran los 15 ítems de la plantilla del formulario de Proyectos de Creación:

Formulario de revisión	Elementos del formulario	Previsualizar el formulario
Elementos del formulario		
▶ 1. Sobre el interés y la originalidad del tema que aborda el proyecto artístico / <i>Regarding interest and originality of the project's topic</i>		
▶ Breve explicación / Brief explanation:		
▶ 2. Sobre la relevancia y originalidad en la utilización de soportes materiales y procedimientos en el proyecto / <i>Regarding relevance and originality of the use of the mediums and methods in the...</i>		
▶ Breve explicación / Brief explanation:		
▶ 3. Sobre la relevancia y originalidad en el uso de los conceptos y elementos de los lenguajes artísticos / <i>Regarding relevance and originality in the use of the concepts and artistic...</i>		
▶ Breve explicación / Brief explanation:		
▶ 4. Sobre la coherencia de los propósitos expresivos del proyecto con las ideas planteadas / <i>Regarding consistency of the expressive puposes of the project with the outlined topic:</i>		
▶ Breve explicación / Brief explanation		
▶ 5. Sobre la coherencia de los medios, soportes, materiales y procedimientos presentes en el proyecto con los propósitos expresivos / <i>Regarding consistency of mediums and methods of the project with the...</i>		
▶ Breve explicación / Brief explanation		
▶ 6. Sobre la calidad en la resolución técnica del proyecto artístico / <i>Regarding quality of the technical resolution of the artistic project:</i>		
▶ Breve explicación / Brief explanation		
▶ 7. Sobre la estructura y claridad expositiva del texto explicativo / <i>Regarding structure and clarity of exposition of the explanatory text:</i>		
▶ Breve explicación / Brief explanation:		
▶ 8. Sobre la justificación conceptual del proceso creativo llevado a cabo para el desarrollo del proyecto artístico (selección de referentes, desarrollo de ideas, etc.) / <i>Regarding the...</i>		
▶ Breve explicación / Brief explanation:		
▶ 9. Sobre interés, novedad, calidad y tamaño de imágenes / <i>On interest, novelty, quality and size of images:</i>		
▶ Breve Explicación / Brief explanation:		
▶ 10. Sobre los resultados/conclusiones / <i>Regarding findings/conclusions:</i>		
▶ Breve explicación / Brief explanation:		
▶ 11. Sobre la bibliografía empleada / <i>Regarding bibliography:</i>		
▶ Breve explicación / Brief explanation:		
▶ 12. Fortalezas del artículo / <i>strengths of the article:</i>		
▶ 13. Puntos débiles del artículo / <i>weak points of the article:</i>		
▶ 14. Sugerencias para el autor / <i>suggestions for the author(s):</i>		
▶ 15. Valoración global / <i>Overview:</i>		

PLANTILLA DE PROYECTOS DE CREACIÓN: ítems del 1-4

[Formulario de revisión](#)[Elementos del formulario](#)[Previsualizar el formulario](#)

Revisión: Proyectos de Creación _ UMÁTICA

REVISIÓN PARA EVALUADORES EXTERNOS / TEMPLATE REVIEW FOR EXTERNAL REVIEWERS

*Puede incluir una pequeña explicación de cada valoración, intentando exponer propuestas de mejora útiles para el autor. Marque X en la casilla correspondiente a la Valoración.

*You can include a short explanation about each one of evaluations, trying to include suggestions to improve the article.

1. Sobre el interés y la originalidad del tema que aborda el proyecto artístico / *Regarding interest and originality of the project's topic*

*

- ☐ Deficiente / Poor
☐ Aceptable / Acceptable
☐ Bueno / Good
☐ Excelente / Excellent

Breve explicación / Brief explanation:

2. Sobre la relevancia y originalidad en la utilización de soportes materiales y procedimientos en el proyecto / *Regarding relevance and originality of the use of the mediums and methods in the project:*

*

- ☐ Deficiente / Poor
☐ Aceptable / Acceptable
☐ Bueno / Good
☐ Excelente / Excellent

Breve explicación / Brief explanation:

3. Sobre la relevancia y originalidad en el uso de los conceptos y elementos de los lenguajes artísticos / *Regarding relevance and originality in the use of the concepts and artistic language's elements:*

*

- ☐ Deficiente / Poor
☐ Aceptable / Acceptable
☐ Bueno / Good
☐ Excelente / Excellent

Breve explicación / Brief explanation:

4. Sobre la coherencia de los propósitos expresivos del proyecto con las ideas planteadas / *Regarding consistency of the expressive puposes of the project with the outlined topic:*

*

- ☐ Deficiente / Poor
☐ Aceptable / Acceptable
☐ Bueno / Good
☐ Excelente / Excellent

Breve explicación / Brief explanation

PLANTILLA DE PROYECTOS DE CREACIÓN: ítems del 5-8

5. Sobre la coherencia de los medios, soportes, materiales y procedimientos presentes en el proyecto con los propósitos expresivos / *Regarding consistency of mediums and methods of the project with the expressive purposes:*

★

- ☐ Deficiente / Poor
- ☐ Aceptable / Acceptable
- ☐ Bueno / Good
- ☐ Excelente / Excellent

Breve explicación / Brief explanation

6. Sobre la calidad en la resolución técnica del proyecto artístico / *Regarding quality of the technical resolution of the artistic project:*

★

- ☐ Deficiente / Poor
- ☐ Aceptable / Acceptable
- ☐ Bueno / Good
- ☐ Excelente / Excellent

Breve explicación / Brief explanation

7. Sobre la estructura y claridad expositiva del texto explicativo / *Regarding structure and clarity of exposition of the explanatory text:*

★

- ☐ Deficiente / Poor
- ☐ Aceptable / Acceptable
- ☐ Bueno / Good
- ☐ Excelente / Excellent

Breve explicación / Brief explanation:

8. Sobre la justificación conceptual del proceso creativo llevado a cabo para el desarrollo del proyecto artístico (selección de referentes, desarrollo de ideas, etc.) / *Regarding the conceptual justification of the creative process accomplish the development of the project:*

★

- ☐ Deficiente / Poor
- ☐ Aceptable / Acceptable
- ☐ Bueno / Good
- ☐ Excelente / Excellent

Breve explicación / Brief explanation:

PLANTILLA DE PROYECTOS DE CREACIÓN: ítems del 9-15

9. Sobre interés, novedad, calidad y tamaño de imágenes / *On interest, novelty, quality and size of images:*

*

- ☐ Deficiente / Poor
☐ Aceptable / Acceptable
☐ Bueno / Good
☐ Excelente / Excellent

Breve Explicación / Brief explanation:

10. Sobre los resultados/conclusiones / *Regarding findings/conclusions:* *

- ☐ Deficiente / Poor
☐ Aceptable / Acceptable
☐ Bueno / Good
☐ Excelente / Excellent

Breve explicación / Brief explanation:

11. Sobre la bibliografía empleada / *Regarding bibliography:*

- ☐ Deficiente / Poor
☐ Aceptable / Acceptable
☐ Bueno / Good
☐ Excelente / Excellent

Breve explicación / Brief explanation:

12. Fortalezas del artículo / *strengths of the article:*

13. Puntos débiles del artículo / *weak points of the article:*

14. Sugerencias para el autor / *suggestions for the author(s):*

15. Valoración global / *Overview:* *

- ☐ Aceptado sin modificaciones / Accepted without changes

ANEXO

CHECK LIST FORMAL

PREVIO A FASE DE REVISIÓN 1

[UMÁTICA | REVISIÓN EDITORIAL PREVIA A LA FASE DE REVISIÓN 1]

INSTRUCCIONES:

1. Completar los datos indicados (título + autores);
2. Revisar y clickar lo que corresponda;
3. Si cumple todos los requisitos, se debe pasar a fase de revisión (peer review). En caso contrario, remitir de nuevo al autor/a/es con indicaciones para subsanar.

TÍTULO ARTÍCULO / ENSAYO / PROYECTO:

AUTOR/A/ES:

REVISIÓN GENERAL: **CONTENIDO**

- ☐ **NO** aparecen datos personales de los autores
- ☐ **SÍ** incluye resumen y palabras clave (español e inglés)
- ☐ La estructura del resumen recoge: introducción y/o justificación de la propuesta; objetivos, metodología, sección teórica, resultados o sección práctica (según proceda) y conclusiones.
- ☐ Turnitin: según informe, todo correcto.

REVISIÓN GENERAL: **FORMATO**

- ☐ Título en español: SOLO la primera letra en mayúscula
- ☐ Título en inglés: primeras siglas en mayúsculas
- ☐ **NO** hay punto final detrás del título
- ☐ **NO** hay punto final detrás de los títulos de apartados ni subapartados

ANEXO

CHECK LIST FORMAL

PREVIO A FASE DE REVISIÓN 2

[UMÁTICA | REVISIÓN EDITORIAL PREVIA A LA FASE DE REVISIÓN 2]

REVISIÓN NORMATIVA: **APA**

- ☐ EN TEXTO (Apellido, año, p. o pág.) Se usa p. o pág. y NO el doble punto.
- ☐ REFERENCIAS BIBLIOGRÁFICAS FINALES. Apellido, X. (Año). Orden alfabético.
- ☐ CITAS LIT. CORTAS. Uso entrecomillado. Integradas en texto. Se indica nº de página.
- ☐ CITAS LIT. LARGAS. No hay comillas. Párrafo aparte. Margen mayor.
- ☐ OTROS [Indicar en recuadro]

Revisado por _____

Fecha y firma