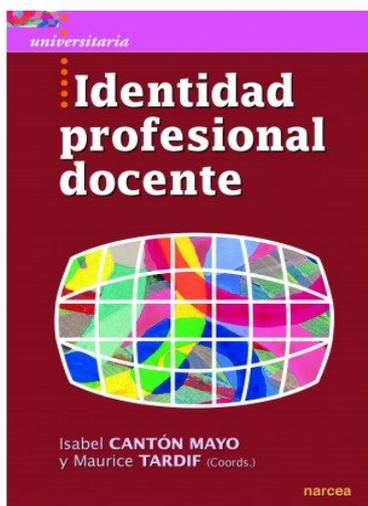


Identidad profesional docente

Professional teacher identity



Autores: Isabel Cantón Mayo y Maurice Tardif (coords.)
Editorial: Narcea
ISBN: 978-84-277-2396-2
No. Páginas: 229
Edición: Primera Edición, 2018
Madrid, España

1. Introducción

La pretensión de esta reseña es dar a conocer un libro que trata sobre identidad profesional docente, concepto ciertamente de carácter polisémico y poliédrico. Una aproximación científica a la identidad profesional en el marco de la docencia entraña gran dificultad debido a la complejidad para definir dicha identidad y a los factores que actualmente influyen en el desarrollo de la profesión de docente. Vivimos tiempos convulsos en los que los profesionales de la educación tenemos responsabilidades relacionadas con competencias emocionales, exceso de burocracia, acceso a un mundo cargado de tecnología y nuevos intereses económicos que dirigen las políticas educativas. Ya no vale conocer a fondo las distintas pedagogías y los contenidos científicos de las distintas disciplinas, al profesor se le exige una profesionalidad de carácter multidimensional llena de responsabilidad, que genera estrés, ansiedad y altos niveles de auto-exigencia. Esta ansiedad y estrés puede llegar a derivar en enfermedades de carácter profesional que sufren los profesores en el transcurso de su vida laboral.

En este marco contextual, líquido y fluctuante, la identidad profesional docente debe analizarse como una mezcla apropiada de diferentes identidades, la identidad personal, la identidad profesional y laboral, y por último, la identidad social.

En esta línea, la obra ha sido coordinada por Isabel Cantón Mayo y el profesor Maurice Tardif. Isabel Cantón Mayo es catedrática de Didáctica y Organización Escolar en la Universidad de León y autora de numerosos estudios, artículos y libros de su especialidad, además de investigaciones relacionadas con liderazgo y organización escolar, evaluación de la calidad de proyectos curriculares y adaptación al sistema ETCS. Maurice Tardif, profesor de la Universidad de Montreal, filósofo, sociólogo e investigador canadiense muy reconocido a nivel mundial, además de líder del centro canadiense más importante de investigaciones sobre la profesión docente. Los profesores Cantón y Tardif han conseguido reunir a dieciocho expertos en educación (Arias, Baelo, Cañón, Cenzano-Vilchez, de Còrte, Gairín, Galaz, Gallego-Domínguez, LeVasseur, Marcel, Marcelo, Morales-Perlaza, Pelletier, Périsset, Pino, Tejada, Zabalza Beraza y Zabalza Cerdeiriña), que han aportado su visión experimentada sobre el concepto de identidad profesional, reconociendo el carácter pluridimensional del tema.

2. Contenido del libro

La obra se compone de dos partes bien diferenciadas: a) una primera parte, capítulos uno al siete, en la que se presenta el concepto de identidad docente desde diferentes perspectivas (internacional, individual y grupal, calidad de la misma, social y académica); b) una segunda parte, capítulos del ocho al doce, en el que se analizan identidades de diferentes colectivos profesionales como profesores universitarios, profesores de

primaria, el profesorado de secundaria en Francia, cuestiones relacionadas con la salud del profesorado y el desgaste profesional, además de analizar la identidad profesional a través de los modelos formativos y los planes de estudio en Suiza.

A continuación analizamos de forma más detallada los contenidos de los capítulos del libro:

- En el capítulo primero Tardif y LeVasseur, profesores canadienses, analizan la identidad colectiva de los docentes en el ámbito de Canadá. Estos autores reconocen la pluridimensionalidad del tema, con sus complejidades y contradicciones, admitiendo que el rol docente se articula en el ámbito social.

- En el segundo capítulo la profesora Cantón introduce la calidad de la identidad a través de la satisfacción profesional del profesorado, reconociendo la dificultad de determinar cuál es el mejor profesor. También analiza algunos indicadores de satisfacción en los profesores a través del MEC, de autores, de estudios y realizando aportaciones propias de interés.

- En tercer lugar Marcelo y Gallego-Domínguez nos hablan de la construcción de la identidad docente en el profesorado novel. Nos acercan a las incertidumbres y las dudas de los inicios profesionales de la profesión docente.

- Posteriormente, en el cuarto capítulo, Pelletier y Morales-Perlaza estudian el paso de la identidad de estudiante a la de docente profesional, partiendo de Dubar y otros autores. Nos hablan del contacto con el "saber formal" en la formación universitaria y su transformación a través de la experiencia y la práctica reflexiva.

- En el quinto capítulo el profesor Tejada nos acerca a la idea de integración de los docentes en grupos profesionales con los que comparten saberes y valores. También nos habla de identidad laboral, entendida como la mirada al desempeño laboral. Tejada nos dice que las identidades profesional, laboral y docente, unidas a la personal conforman los rasgos de la profesión docente.

- Galaz en el capítulo seis nos señala que la identidad profesional de los profesores es una dimensión clave para el éxito de las políticas educativas, entendiendo que la idea que los profesores tienen de sí mismos influye en su eficacia, en el desarrollo profesional y en la forma de concebir los cambios educativos. Una buena ayuda para que los profesores puedan revisar su propia identidad docente es la creación de espacios de cooperación e intercambio como las comunidades profesionales de aprendizaje.

- El capítulo siete, escrito por Gairín, incide en que la identidad docente se construye en grupo mediante comunidades profesionales en las que se realiza trabajo colaborativo y cooperativo.

- En los capítulos ocho, nueve y diez, los profesores Zabalza, Zabalza Cerdeiriña, De Côrte (capítulo ocho), Arias, Baelo, Cañón (capítulo nueve), Marcel y Cenzano-Vilchez (capítulo diez), nos acercan a la realidad de la identidad profesional en diferentes niveles y colectivos

como el universitario, los maestros de primaria y el profesorado de secundaria (se relata un caso concreto y polémico sucedido en Francia). En el caso universitario, las nuevas instituciones y estructuras han difuminado los referentes clásicos del desempeño docente añadiendo complejidad y dificultad. En los entornos de Educación Primaria, los autores nos hablan de construcción y reconstrucción de la identidad docente a lo largo de la vida laboral, lo que conlleva un proceso de incesante búsqueda de su propia identidad como profesor. Por último, en el capítulo diez, se analiza de forma reflexiva y crítica un hecho en el que un periodista se hizo pasar por profesor de matemáticas para ser contratado en un centro francés, estudiando las implicaciones que este hecho generó y hablando de lo atractivo de la profesión y de su prestigio.

- En el capítulo once, la profesora Pino nos acerca al desgaste profesional y las enfermedades derivadas del ejercicio de la profesión docente (trastornos músculo-esqueléticos, problemas de voz y trastornos psicológicos).

- Por último, en el capítulo doce la profesora Perisset analiza los planes de formación de los docentes en la Alta Escuela pedagógica de Valais en Suiza. La pretensión de la profesora Perisset es identificar de que manera lo político incide de forma significativa en la formación docente, adecuando la identidad profesional docente a los fines políticos coyunturales.

- En cuanto a las referencias bibliográficas utilizadas en el libro éstas son amplias y de calidad, siendo un número significativo de ellas de reciente actualidad. Por otra parte, los diferentes capítulos disponen de tablas y gráficos explicativos de las tesis expuestas. Se observa una gran calidad en la edición, comodidad y agilidad para la consulta.

3. Aportación fundamental

La principal aportación de la obra es el análisis pormenorizado de un concepto complejo y polisémico, difícil de acotar como es la identidad profesional docente. La complejidad del concepto radica en que no se trata de algo objetivo, sino que es algo que se está continuamente redefiniendo en el mundo cambiante actual. En la obra se remarca constantemente, a lo largo de los diferentes capítulos, que el docente va construyendo y destruyendo su identidad profesional conforme va añadiendo experiencias profesionales a su vida laboral. La identidad profesional es una suma de la formación inicial recibida (en la que tiene especial importancia el período de prácticas en los centros), las experiencias personales, las estrategias usadas para superar conflictos, etc. En definitiva, todo el proceso de construcción del "yo" como profesional de la docencia, sin olvidar la percepción que tienen los "otros" sobre ese "yo" considerado por el propio docente.

4. Comentarios personales

A nivel personal, el libro me ha supuesto una aproximación sosegada y reflexiva al concepto de identidad profesional docente. He podido apreciar la dificultad y complejidad del concepto, y me he visto claramente reflejado como docente (de secundaria y universitario) en las reflexiones de los diferentes capítulos. Por otra parte, el libro me ha ayudado a comprender la importancia que tienen las comunidades profesionales de aprendizaje, la creación y gestión del conocimiento, junto con las comunidades de práctica profesional en el desarrollo de una adecuada identidad profesional docente. Estas comunidades proporcionan marcos cooperativos y colaborativos en los que los profesores pueden apoyarse para generar una identidad profesional docente fuerte y basada en las experiencias de éxito de otros profesionales. Estas redes profesionales, que gestionan el conocimiento tácito y explícito generado por los docentes, ayudan a establecer un marco profesional formativo que puede ser de gran utilidad en la formación inicial y continua.

5. Conclusiones generales

A modo de conclusiones, podemos decir que la lectura del libro ha superado las expectativas que se generaron al leer el título inicialmente. Se trata de un buen libro que llama a la reflexión y que analiza un concepto complejo en una sociedad compleja y cambiante. Las nuevas tecnologías están invadiendo las aulas, los alumnos vienen de sus casas con escasez de valores y con déficit emocional, la economía y el mercado están haciendo que las autoridades educativas soliciten individuos más versátiles y capaces de aprender a lo largo de la vida. En este escenario dinámico y que fluctúa a gran velocidad, el profesorado tiene retos competenciales que se encuentran lejos de la mera repetición de los conocimientos adquiridos en sus respectivas disciplinas. Estos retos, cada vez más exigentes, generan estrés y ansiedad, junto con niveles de autoexigencia muy altos en unos profesores que viven con incertidumbre su futuro. En este contexto, una reflexión rigurosa sobre la identidad profesional docente abrirá espacios de investigación y colaboración para ayudar al profesorado a superar los nuevos tiempos y todas las dificultades que éstos conllevan, respondiendo a preguntas del profesorado como ¿qué significa ser profesor hoy día?

Recensión del libro:
Francisco José Ruiz Rey
Universidad de Málaga
pacoruizster@gmail.com