

NOVEDADES BIBLIOGRÁFICAS

NOVEDADES EN ESPAÑOL

RECIBIDOS 2002

Sabiduría para pasado mañana. Selección de Fragmentos Póstumos (1869-1889), ed. D. Sánchez Meca, Tecnos, Madrid, 2002. 228 pp., 13,5x31,5 cms. ISBN 84-309-3753-6.

Se trata de una selección de Fragmentos Póstumos (1869-1889) sobre temas y enfoques distintos del pensamiento de Nietzsche, en los que se pone de manifiesto el valor de la escritura fragmentaria de Nietzsche. En realidad, traduce una obra ya existente en alemán. Esta selección va precedida de una presentación de Diego Sánchez Meca en la que estudia el estilo de Nietzsche, su óptica del arte, su método genealógico y su crítica a la cultura Occidental.

PARMEGGIANI, M., *Nietzsche: Crítica y proyecto desde el nihilismo*, Ágora, Málaga, 2002. 250 p. 21'3x13'7 cms., rústica. ISBN: 84-8160-091-1. Desde el estudio de la problemática del nihilismo se abordan distintos aspectos de la antropología, la estética y la política nietzscheanas. La última parte aporta un análisis de la importancia filosófica de la edición Colli-Montinari, la traducción de un manuscrito y una bibliografía cronológica de la obra nietzscheana, con vistas a defender la interpretación histórico-filológicamente fundada de la obra de Nietzsche.

———, *Perspectivismo y subjetividad en Nietzsche*, Analecta Malacitana, Málaga, 2002. 229 p. 24x17 cms., rústica. ISBN: 84-95073-27-7.

Estudio monográfico sobre la cuestión del sujeto cognoscente en el pensamiento nietzscheano, abordada desde la óptica de la crítica a la tradición metafísica occidental. En este contexto, el perspectivismo es analizado como

la herramienta fundamental para un cuestionamiento radical del concepto metafísico de sujeto cognoscente, en la multiplicidad de sus aspectos: antítesis sujeto/objeto, autoconciencia, sujeto del pensamiento, sujeto lingüístico y sujeto agente.

RECIBIDOS 2001

BARRIOS CASARES, M., *Narrar el abismo. Ensayo sobre Nietzsche, Hölderlin y la disolución del clasicismo*, Pre-Textos, Valencia, 2001. 220 p., 19x13 cms., rústica. ISBN: 84-8191-398-7.

El debate postmoderno no ha estado a la altura de la experiencia radical de falta de fundamento de la existencia cuando se ha limitado a enfrentarla a la modernidad como época de los metarrelatos. Esta manera de sustantivar las épocas, deudora de la vieja manera de contar la historia como un curso lineal y progresivo, ha sido ciega, además, a los tanteos y anticipaciones de un modo diferente de contar la historia que ya se entrevé en pensadores como Hölderlin o Nietzsche, en cuyas obras se afronta el problema de cómo conferir forma filosófica, narrativa —e histórica, en última instancia— a la experiencia disolutiva del mundo moderno, un empeño al que se habrían consagrado hasta el extremo de perder el juicio y con ello ganar un nuevo punto de vista desde el que contemplar la cuestión de la temporalidad. La afinidad que cabe así establecer entre las ideas de estos autores es lo que ha pretendido aquí Manuel Barrios, prosiguiendo una larga labor de crítica e interpretación de su pensamiento, patente en títulos como *La voluntad de poder como amor*, *Hölderlin y Nietzsche, dos paradigmas de la modernidad en contacto* o *Voluntad de lo trágico*.

JIMÉNEZ MORENO, L., *Nietzsche: Antropología y nihilismo*, Univ. Politécnica de Valencia, Valencia, 2001. 396 p., 22x15 cms., rústica. ISBN: 84-9705-040-1.

La obra recoge distintas facetas del pensamiento de Nietzsche: el vitalismo antropológico; el tema del hombre; la voluntad de poder; el sentido de la tierra; sobre la pareja humana; las dimensiones antropológicas de Prometeo y Edipo; sobre los valores; la moral; sobre la muerte de dios y la muerte del hombre; el nihilismo; la convivencia social; y el superhombre. Se complementa la obra con una introducción sobre la biografía de Nietzsche.

MORALEJA, A. (ed), *Nietzsche y la 'gran política'. Antídotos y venenos del pensamiento nietzscheano*, Universidad Autónoma de Madrid (Cuaderno Gris nº 4), Madrid, 2001. 280 p., 24x17 cms., rústica. ISBN: 84-932145-4-X. Una obra colectiva en la que se recopilan fundamentalmente trabajos dedicados al tema de la política en el pensamiento de Nietzsche. Un primer apartado trata de *Nietzsche en la historia del pensamiento político*, en el que se incluyen escritos de G. Brandes, G. D'Annunzio, Frank Mehring, F. Tönnies, Leo Strauss y Peter Pütz. Un segundo apartado versa sobre *Nietzsche y el futuro del pensamiento político*. Un tercer apartado, bajo el título de *Apéndice*, incluye diversos artículos sobre el pensamiento de Nietzsche en general.

PÉREZ LÓPEZ, H. J., *Hacia el nacimiento de la tragedia. Un ensayo sobre la metafísica del artista en el joven Nietzsche*, Res Publica, Murcia, 2001. ISBN: 84-8425-116-0.

Esta obra se centra en la concepción del arte, que cristalizará en un primer momento en lo que Nietzsche llamaría su 'metafísica de artista'. Investiga en la primera parte las raíces de esa metafísica de artista en los mentores principales de Nietzsche: Schopenhauer y Wagner. La segunda parte analiza los primeros escritos de Nietzsche que conformarían después *El nacimiento de la tragedia*, centrándose, por último, en el papel que juega, como elemento metafísico, el fundamento originario, el *Ur-Ein*. La tercera parte, bajo el título, *La identidad de la metafísica del artista*, trata una serie de temas, en los que se pone de relieve las connotaciones e implicaciones de la concepción del arte en el joven Nietzsche.

ROMERO CUEVAS, J. M., *El caos y las formas. Experiencia, conocimiento y verdad en Nietzsche*, prolog. A. Sánchez Pascual, Comares, Granada, 2001. Esta obra trata de poner de relieve una revisión de aquellos temas sagrados en la tradición metafísica como son el problema de la verdad, el lenguaje, la ciencia, la experiencia, y la apuesta que hace Nietzsche, como contrapartida, por el perspectivismo y la voluntad de poder como alternativa a los planteamientos clásicos. La obra, prologada por Andrés Sánchez Pascual, se articula en tres partes. Una *I Parte*, trata de la relación entre la ciencia y la verdad y la 'metafísica de artista' en el joven Nietzsche. Una *II Parte* se centra en el *perspectivismo*. La *III Parte* trata del problema del conocimiento en la historia, donde analiza especialmente las *Consideraciones intempestivas*. Termina el libro con un capítulo dedicado al tema de la genealogía entendida como historia crítica de los valores.

RESTANTES 2002

- El crepúsculo de los ídolos*, tr. J. C. Mardomingo Sierra, Edaf, Madrid, 2002.
- Humano, demasiado humano*, tr. J. Loya Domínguez, Jorge A. Mestas - Ediciones Escolares, Algete.
- Nietzsche contra Wagner*, tr. J. L. Arantegui Tamayo, Siruela, Madrid, 2002.
- MANN, T., *Schopenhauer, Nietzsche, Freud*, tr. A. Sánchez Pascual. Madrid, Alianza, 2001.
- NEHAMAS, A., *Nietzsche. La vida como literatura*, tr. R. García Rodríguez, Turner, Madrid.
- PUERTAS MANZANO, J. L., *La evolución del pensamiento y la obra de F. Nietzsche: proyecto utópico, ascetismo y simbolismo*, Universidad de Barcelona (Tesis on line, 48), Barcelona. 1 archivo de Internet (3130.916 Kb), <http://www.tdcat.cesca.es>.
- VATTIMO, G., *Diálogo con Nietzsche. Ensayos 1961-2000*, tr. C. Revilla, Paidós, Barcelona.

RESTANTES 2001

- CANO, G., *Nietzsche y la crítica de la Modernidad*, Biblioteca Nueva, Madrid.
- IZQUIERDO, A., *Friedrich Nietzsche o el experimento de la vida*, Edaf, Madrid.
- SAFRANSKI, R., *Nietzsche. Biografía de su pensamiento*, tr. R. Gabás, Tusquets, Barcelona.
- SLOTERDIJK, P., *El pensador en escena. El materialismo de Nietzsche*, tr. G. Cano, Pre-Textos, Valencia.

NOVEDADES EN ALEMÁN

2002

- Briefwechsel, Kritische Gesamtausgabe, Abt. 2, Bd. 7: Nachbericht zur zweiten Abteilung, Teilbd. 3, 1-2, Briefe von und an Nietzsche Januar 1875 - Dezember 1879; Gesamtregister zur zweiten Abteilung*, eds. G. Colli, M. Montinari, N. Miller, A. Pieper, Gruyter, Berlin.
- Sämtliche Werke. Kritische Studienausgabe*, eds. G. Colli y M. Montinari, 15 vols., Gruyter, Berlin.
- BAUMGARTNER, W., *Im Licht und Irrlicht. Friedrich Nietzsche und der Fäulnis-Geist der Zeit*, BoD, Norderstedt.

- BISER, E., *Nietzsche, Zerstörer oder Erneuerer des Christentums?*, Wissensch. BG., Dst.
- BUDDENSIEG, T., *Nietzsches Italien. Städte, Gärten, Paläste*, Wagenbach, Berlin.
- GÖTL, R., *Künstlerische Doppelbegabungen. Dichtungen, Malerei, Musik, Philosophie*, BoD, Norderstedt.
- GÜNTHER, E., *Nietzsche für Eilige*, Aufbau TB, Berlin.
- MÜLLER, K (ed), *Natürlich: Nietzsche. Facetten einer antimetaphysischen Metaphysik*, Hopf, Münster.
- MÜLLER-BUCK, R. (ed), *Nietzsches persönliche Bibliothek*, Gruyter, Berlin.
- NIEMEYER, C., *Nietzsche, die Jugend und die Pädagogik. Eine Einführung*, Juventa, Weinheim.
- PARIANI, L., *Sehnsucht nach Orta*, Beck, München.
- PROSSLINER, J., *Nietzsches Zarathustra. Meisterwerke kurz und bündig*, Piper, München.
- SAFRANSKI, R. (ed), *Nietzsche für Zeitgenossen. «Wo immer ich gebe, folgt mir ein Hund namens Ego»*, Sanssouci, München.
- SCHABERG, H., *Nietzsches Werke. Eine Publikationsgeschichte und kommentierte Bibliographie*, Schwabe, Stuttgart.
- SCHULTE, G., *Nietzsches Morgenröte und Fröhliche Wissenschaft. Text und Interpretation von 50 ausgewählten aphorismen*, Königshausen und Neumann, Würzburg.
- SEUBERT, H., *Natur und Kunst in Nietzsches Denken*, Böhlau, Köln.

2001

- Der junge Nietzsche 1856-1864*, Quartus-Verlag.
- Ecce Homo. 4 CDs. Volltextausgabe*, ed. A. Grube, Onomato (CD audio), Düsseldorf.
- Formel meines Glücks*, Frankfurt a. M., Insel. 634 pp.
- Götterdämmerung oder wie man mit einem Hammer philosophiert. 4 CDs*, ed. A. Grube, Onomato (CD audio), Düsseldorf.
- Werke. Kritische Gesamtausgabe. Abteilung IX: Der handschriftliche Nachlass ab Frühjahr 1885 in differenzierter Transkription*, eds. M. L. Haase y M. Kohlenbach, Walter de Gruyter, Berlin, 2002. Con CD-Rom. Volumen 1: Notizheft N VII 1. Volumen 2: Notizheft N VII 2. Volumen 3: Notizheft N VII 3, N VII 4.

- BRENNECKE, D., *Die Nietzsche-Bildnisse Edward Munchs*, Berlin Verlag, Berlin.
- DIETHE, C., *Nietzsches Schwester und Der Wille zur Macht. Biografie der Elisabeth Förster-Nietzsche*, Europa, Hamburg. 271 pp.
- EGER, M., *Nietzsches Bayreuther Passion*, Rombach, Freiburg.
- GUTZWILLER, E. H., *Friedrich Nietzsches Heimatlosigkeit — Friedrich Nietzsches Lebttätigkeit am Basler Pädagogium 1869 - 1876*, Schwabe, Stuttgart.
- HÄUSSLING, R., *Nietzsche und die Soziologie. Zum Konstrukt des Übermenschen, zu dessen antisozialologischen Implikationen und zur soziologischen Reaktion auf Nietzsches Denken*, Königshausen und Neumann, Würzburg.
- KAUFMANN, W., *Philosoph, Psychologe, Antichrist*, Wissensch. BG., Dst., 2ª ed. revisada.
- KÖHLER, J., *Nietzsche*, Claassen, Hildesheim.
- KOUBA, P., *Die Welt nach Nietzsche. Eine philosophische Interpretation*, W. Fink, München.
- MITTMANN, T., *Friedrich Nietzsche. Judengegner und Antisemitenfeind*, Sutton, Erfurt.
- Nietzsches «Also sprach Zarathustra»*. 20. Silser Nietzsche-Kolloquium 2000, Schwabe.
- PICHT, G., *Nietzsche*, Klett-Cotta, Stuttgart, 3ª ed.
- PROSSLINER, J., *Das Lexikon der Nietzsche-Zitate. Licht wird alles, was ich fasse*, DTV, München.
- RAABE, P., *Spaziergänge durch Nietzsches Sils-Maria*, Die Arche, Hamburg, 5ª ed.
- RIES, W., *Nietzsche zur Einführung*, Junius, 6ª ed. revisada y ampliada.
- SCHÄFER, D., *Im Namen Nietzsches. Elisabeth Förster-Nietzsche und Lou Andreas-Salome*, Fischer, Frankfurt a. M.
- SCHMIDT-GREPALY, R. - Dietzsch, S., *Nietzsche im Exil. Übergänge in gegenwärtiges Denken*, Böhlau, Köln.
- SEELMANN, K. (ed), *Nietzsche und das Recht; Nietzsche et le droit; Nietzsche e il diritto. Vorträge der Tagung der Schweizer Sektion der Internationalen Vereinigung für Rechts- und Sozialphilosophie, 9.-12. April 1999 in Basel*, Steiner.
- STIERLIN, H., *Christsein hundert Jahre nach Nietzsche. Systemisch-therapeutische Perspektiven*, Velbrück, Weilerswist.
- WITZLER, R., *Europa im Denken Nietzsches*, Königshausen und Neumann, Würzburg.

NOVEDADES EN INGLÉS

2002

- CASEY, M. A., *Meaninglessness : The Solutions of Nietzsche, Freud, and Rorty (Religion, Politics, and Society in the New Millennium)*, Lexington Books. 168 pp.
- CATE, C., *Friedrich Nietzsche*, Hutchinson.
- CONWAY, D. W., *Nietzsche's Dangerous Game*, Cambridge University Press. 281 pp.
- DIPROSE, R., *Corporeal Generosity: On Giving With Nietzsche, Merleau-Ponty, and Levinas*, State Univ of New York, 224 pp.
- DUDLEY, W., *Hegel, Nietzsche, and Philosophy*, Camb.U.P.
- EMMANUEL, S. M. (ed), *Modern Philosophy: from Descartes to Nietzsche*, Blackwell, Oxford. 544 pp.
- FRASER, G., *Redeeming Nietzsche: On the Piety of Unbelief*, Routledge, London-New York. 224 pp.
- FROESE, K., *Rousseau and Nietzsche. Toward an Aesthetic Morality*, Lexington Books. 216 pp.
- GOLOMB, J. -Wistrich, R. S. (eds), *Nietzsche, Godfather of Fascism: On the Uses and Abuses of a Philosophy*, Princeton University Press.
- HOULGATE, S., *Hegel, Nietzsche and the Criticism of Metaphysics*, Cambridge University Press. 316 pp.
- JURIST, ELLIOT L., *Beyond Hegel and Nietzsche*, The MIT Press. 370 pp.
- KEMAL, S. (ed), *Nietzsche, Philosophy and the Arts*, Cambridge University Press
- LAMPERT, L., *Nietzsche's Task*, Yale UP. 326 pp.
- LARGE, D. - ANSELL-PEARSON, K., *The Nietzsche Reader*, Blackwell.
- MARSDEN, J., *After Nietzsche*, Palgrave Macmillan. 224 pp.
- MAY, S., *Nietzsche's Ethics and His War on 'Morality'*, Oxford University Press
- MOORE, G., *Nietzsche, Biology and Metaphor*, Cambridge Univ. Press.
- MORRIS, G. - BRANDES, C., *Friedrich Nietzsche*, Living Time P.
- PLANK, W. G., *The Quantum Nietzsche: The Will to Power and the Nature of Dissipative Systems*, Writer's Club Press.
- POTHEN, P., *Nietzsche and the Fate of Art*, Ashgate.
- REMPEL, M., *Nietzsche, Psychobiology and the Birth of Christianity*, Greenwood Press.
- STRATHERN, P., *The Essential Nietzsche*, Virgin Books. 64 pp.

WEINECK, S.-M., *The Abyss Above: Philosophy and Poetic Madness in Plato, Hölderlin, and Nietzsche*, State University of New York Press.

WICKS, R., *Nietzsche*, Oneworld Publications. 201 pp.

2001

CARUS, P., *Nietzsche and other exponents of individualism*, Wipf & Stock. 158 pp.

ELBOROUGH, T., *Frederich Nietzsche*, Pocket Essentials. 96 pp.

HENRIKSEN, J.-O., *The Reconstruction of Religion: Lessing, Kierkegaard, and Nietzsche*, Wm. B. Eerdmans Publishing Company. 208 pp.

HOLLINGDALE, R. J., *Nietzsche*, Cambridge University Press. 284 pp.

KENNEDY, C., *Nietzsche's Horse*, Mitki. 64 pp.

LARGE, D., *Nietzsche and Proust*, Clarendon Press. 310 pp.

MURPHY, T., *Nietzsche, Metaphor, Religion*, State University of New York Press. 240 pp.

NOVAK, P., *The Vision of Nietzsche*, Vega Books, Walnut Creek (CA). 204 pp.

POLLARD, D., *Nietzsche's Footfalls*, Geraldson Imprints.

PORTER, J. I., *Nietzsche and the Philology of the Future*, Stanford U.P. 472 pp.

PRESTON, W. A., *Nietzsche As Anti-Socialist*, Humanity Books.

RICHARDSON, J. – LEITER, B. (eds), *Nietzsche*, Oxford University Press. 388 pp.

ROBINSON, D. (ed), *Western Translation Theory from Herodotus to Nietzsche*, St. Jerome Publishing. 360 pp.

SANTANIELLO, W. (ed), *Nietzsche and the Gods*, State University of New York Press. 224 pp.

SARLES, H., *Nietzsche's Prophecy: The Crisis in Meaning*, Humanity Books.

SCHAIN, R., *The Legend of Nietzsche's Syphilis*, Greenwood Press. 128 pp.

SMALL, R., *Nietzsche in Context*, Ashgate. 222 pp.

SOLOMON, R. C. - HIGGINS, K. M., *What Nietzsche Really Said*, Schocken Books. 263 pp.

WHITE, R., *Nietzsche*, Ashgate. 592 pp.

NOVEDADES EN FRANCÉS

2002

BALLIGAND, C., *Qui suis-je? Nature et culture selon Nietzsche et Rousseau*, De Boeck-Wesmael.

COLLECTIF, *Un autre Nietzsche*, Léo Scheer. 323 pp.

GUILLAUD, F., *Nietzsche. Par delà le bien et le mal*, Breal.

HAAZ, I., *Les conceptions du corps chez Ribot et Nietzsche: à partir des «Fragments posthumes» de Nietzsche, de la «Revue philosophique de la France et de l'étranger» et de la «Recherche-Nietzsche»*, l'Harmattan, Paris-Budapest-Torino. 196 pp.

KRULIC, B., *Nietzsche penseur de la hiérarchie. pour une lecture tocquevillienne de Nietzsche*, l'Harmattan, Paris-Budapest-Torino.

QUINIOU, Y., *Études matérialistes sur la morale: Nietzsche, Darwin, Marx, Habermas*, Éd. Kimé, Paris. 151 pp.

WILLEMS, S., *Nietzsche et les oiseaux*, Impressions Nouvelles.

2001

BRIAC, A., *Entre corps et âme: la conception de l'individu chez Nietzsche*, CY éd., Nice. 98 pp.

CAMPIONI, G., *Les lectures françaises de Nietzsche*, tr. C. Lavigne-Mouilleron, PUF, Paris. 295 pp.

COLLECTIF, *Valéry, pour quoi? Lettres et notes sur Nietzsche*, Impressions Nouvelles.

CONSTANTINIDÈS, Y., *Nietzsche*, Hachette, Paris. 192 pp.

GRAMONT, J. de, *Le discours de la vie: trois essais sur Platon, Kierkegaard et Nietzsche*, l'Harmattan, Paris-Budapest-Torino. 366 pp.

MONTEBELLO, P., *Nietzsche: la volonté de puissance*, PUF, Paris. 127 pp.

—, *Vie et maladie chez Nietzsche*, Ellipses, Paris.

Nietzsche, Freud, Bergson. Philosophie de l'existence 2, Éd. France loisirs, Paris. 697 pp.

PINHAS, R., *Les larmes de Nietzsche: Deleuze et la musique*, Flammarion, Paris. 266 pp.

PONTON, O., *«Choses humaines, trop humaines»: «De l'âme des artistes et des écrivains», 145 à 156, Nietzsche*, Ellipses, Paris. 94 pp.

STIEGLER, B., *Nietzsche et la biologie*, PUF, Paris. 127 pp.

VERGELY, B., *Nietzsche ou La passion de la vie*, Éd. Milan, Toulouse. 63 pp.

NOVEDADES EN ITALIANO

2002

FINI, M., *Nietzsche. L'apolide dell'esistenza*, Marsilio. 420 pp.

TOTARO, F. (ed), *Nietzsche tra eccesso e misura. La volontà di potenza a confronto*, Carocci, Roma. 352 pp.

TURCO LIVERI, G., *Nietzsche, Schopenhauer, Leopardi, D'Annunzio*, Ferv. 134 pp.

2001

BRANDES, G., *Radicalismo aristocratico e altri scritti su Nietzsche*, ed. A. Fambrini, Università di Trento. 184 pp.

CAPRICCIONI, P., *Nietzsche. Il problema della comunicazione, l'enigma della parola*, L'Autore Libri, Firenze. 72 pp.

DI CHIARA, A. (ed), *F. Nietzsche 1900-2000. Atti del Convegno internazionale di filosofia*, Il Nuovo Melangolo, Milano. 256 pp.

FANIZZA, F.; PENZO, G. y RICCADONNA, G., *Destinazioni, attualità e inattualità del pensiero di Friedrich Nietzsche*, Zona. 272 pp.

GENTILI, C., *Nietzsche*, Il Mulino, Bologna. 416 pp.

MANFREDA, L. A., *Tempo e redenzione. Linguaggio etico e forme dell'esperienza. Da Nietzsche a Simone Weil*, Jaca Book. 304 pp.

NEGRI, A., *Il superuomo antieroe. Nietzsche, Stein, Bruno*, Seam.

ORSUCCI, A., *La genealogia della morale di Nietzsche. Introduzione alla lettura*, Carocci, Roma. 256 pp.

PACINI, G., *Nietzsche lettore dei grandi russi*, Armando, Roma. 125 pp.

RIES, W., *La nascita della tragedia di Friedrich Nietzsche. Guida e commento*, Garzanti, Milano. 228 pp.

ROSS, W., *Nietzsche selvaggio, ovvero il ritorno di Dioniso*, Il Mulino, Bologna. 224 pp.

SAFRANSKI, R., *Nietzsche. Biografia di un pensiero*, Longanesi. 411 pp.

VOZZA, M., *Esistenza e interpretazione. Nietzsche oltre Heidegger*, Donzelli. xvi+240 pp.