

El campo operatorio de Nietzsche no refuta solamente el mito wagneriano de la germanidad como forma de religiosidad sino asimismo otras formas patológicas de la modernidad, no menos incisivas, como el cientismo, el historicismo y el positivismo (y sus expresiones en el naturalismo de corte tecnocrático), que cristalizan todos en formas necesarias y fundacionistas de la historicidad y de la política. Un mérito no menor del libro de Michèle Cohen-Halimi es haber penetrado en profundidad en las herencias burckhadtianas y boscovianas de Nietzsche, a través de sus estudios pormenorizados de estas fuentes no filosóficas desde un punto de vista convencional, y que han sido analizadas por la autora a lo largo de su sección II, marcando un aporte original en relación al estado del arte.

El libro toma posición sobre la actualidad de los problemas que identifica Nietzsche. Es decir, cómo sus reflexiones políticas pueden iluminar nuestra propia situación. Teniendo en cuenta la guerra entre Rusia y Ucrania, las consecuencias económicas que está produciendo, los efectos y las causas de la pandemia, la crisis climática y el descontento político que enfrentan los gobiernos de todo el mundo, esta investigación puede ayudarnos a indagar el malestar civilizacional de la actualidad invitándonos a preguntarnos, centralmente, qué es el hombre de acción, si es posible pensar en la emancipación más allá del Estado y cómo se reconfiguraría la lucha por la conquista y ampliación de derechos de abandonarse la forma moderna del Estado-Nación. En suma, *L'action à distance. Essai sur le jeune Nietzsche politique* propone una mirada crítica no solo de la obra de Nietzsche, sino también sobre el papel juega en este contexto la filosofía.

LUCILA SVAMPA Y FRANCISCO NAISHTAT
Universidad de Buenos Aires – CONICET

DE AZEREDO, VANIA DUTRA; DIAS, ROSA MARIA Y DE BARRENECHEA, MIGUEL ANGEL. *XLVI Encontros Nietzsche. Intérpretes e Interpretações*. Curitiba (Brasil): Editora CRV, 2022. ISBN: 978-85-444-2847-4.

Este libro reúne las conferencias presentadas en el cuadragésimo sexto Encuentros Nietzsche celebrado entre el 17 y el 21 de mayo de 2021. Estos encuentros se han realizado desde hace ya veintiséis años, inaugurándose el primero en 1996 y tienen como principal objetivo mantener abierto un foro permanente de debate acerca de la filosofía de Nietzsche, sus consecuencias, sus fuentes, sus interlocutores, sus interpretaciones y su difusión en Brasil.

El seminario forma parte de las actividades realizadas por el Grupo de Estudios Nietzsche (GEN) fundado en 1996 por Scarlett Marton y ligado al

Departamento de Filosofia da Universidade de Sao Paulo. Este grupo, desde sus inicios ha promovido el estudio del pensamiento de Friedrich Nietzsche y ha ofrecido interesantes aproximaciones a la investigación nietzscheana. En 2016 toma el relevo del grupo Wilson Antonio Frezzatti Jr. continuando los esfuerzos por incentivar los estudios nietzscheanos en diálogo con otras sociedades y ofreciendo nuevas aproximaciones a la obra y recepción de la filosofía de Nietzsche en Brasil, pero también en el resto del mundo.

En esta ocasión, el evento tuvo que celebrarse de manera remota pero síncrona, debido a la situación del COVID-19 y tuvo como base las Universidade Federal do Estado do Rio de Janeiro y la Universidade Estado do Rio de Janeiro. El encuentro que tenía como tema central: “Nietzsche: Intérpretes e Interpretaciones” fue coordinado por los doctores Vania Dutra de Azeredo, Rosa Dias y Miguel Angel Barrenechea (editores de este libro). Al evento asistieron grandes figuras célebres del pensamiento nietzscheano de Brasil, pero también de pensadores extranjeros como Éric Blondel (Université Paris I –Panthéon– Sorbonne); Blaise Benoit (Université de Nantes); Maria Cristina Fornari (Universidad de Salento, Lecce); Mónica Cragolini (Universidad de Buenos Aires) y Katia Hanza (Pontificia Universidad Católica del Perú).

La obra se compone de 43 artículos elaborados por autores de gran relevancia en la investigación nietzscheana que ofrecen nuevas aproximaciones a la obra del filósofo. Entre ellos podemos destacar el trabajo de Miguel Ángel de Barrenechea que aborda la actualidad de la gran política; el capítulo escrito por Ivo da Silva Jr., el cual se ocupa del papel de la ciencia, de la filosofía y del filosofar histórico en *Humano, demasiado humano*; la propuesta de Maria Cristina Franco Ferraz, que analiza Nietzsche como interprete de nuestro tiempo; el trabajo de Kathia Hanza, el cual explora la cuestión homérica y la filología en la obra del filósofo; la interpretación de Mónica B. Cragolini que se ocupa de reconsiderar las apariencias; el capítulo de Maria Cristina Fornari, el cual reflexiona sobre la utilidad de la filosofía de Nietzsche para la vida; el manuscrito de Scarlett Marton que considera la vida y la muerte como dos caras de una misma moneda; la reflexión de Rosa María Días sobre el drama de la interpretación o la relación que establece Fabiano Lemos entre Nietzsche y el romanticismo; entre otros.

De este modo, la lectura de esta obra está sumamente recomendada, no sólo para los investigadores de la obra de Nietzsche, también para todos aquellos lectores que quieran conocer interpretaciones e intérpretes actuales de la obra del filósofo de la mano de numerosos especialistas internacionales.

GLORIA LUQUE MOYA
Universidad de Málaga