

REVISTAS MONOGRÁFICAS SOBRE NIETZSCHE

Monographic Journals on Nietzsche

2022

CADERNOS NIETZSCHE. Revista del GEN (Grupo de Estudos Nietzsche). No. 43,1, 2022, Sao Paulo. Brasil. Directora Scarlett Marton, Departamento de Filosofia – USP / Av. Prof. Luciano Gualberto, 315 – sala 1005 / 05508-900 – Sao Paulo – SP – Brasil. gen@edu.usp.br <www.fflch.usp.br/df/gen.htm >.

SUMARIO:

Ivo da Silva Jr., Marcop José Silveira, *Homenagem à primeira geração do GEN: A amizade como um caso sério da filosofia* Editorial.

Kathia Hanza, «*Nenhum sentimento para defender algo, para proteger algo*».

De como, segundo Nietzsche, a estética não pode substituir o conhecimento.

Rosa Maria Dias, *A chave do enigma: loucura ou pecado?* / Antonio Edmilson

Paschoal, *Nascentes e meandros do Lete em Nietzsche.* / Jelson R. de Oliveira,

Nietzsche e a tarefa do filósofo do futuro. / Alexander, Gonçalves, *A medicina do*

estilo: sintomatologia e terapêutica na estilística de Nietzsche. / Jarlee Salviano,

Dionisíaca Ilha: Nietzsche, o Riso e o Risível. / Rogeiro Lopes, *O intérprete*

gentil: saudação ao amigo André Itaparica por ocasião de seus cinquenta anos.

/Resenha

Eduardo Ribeiro da Fonseca, *A recusa da unidade pura do eu e a possibilidade de compreensão da personalidade humana como superposição complexa de estados: a proposta fisiopsicológica de Théodule Ribot.*

CADERNOS NIETZSCHE. Revista del GEN (Grupo de Estudos Nietzsche). No. 43, 2, 2022.

SUMARIO:

Editorial

Marcio José Silveira Lima, *Tendências atuais da pesquisa Nietzsche*

Anthony K. Jensen, *Dossiê: Leituras Estadunidenses De Nietzsche.* / Paul S. Loeb, *A*

filosofia de Nietzsche é um autorretrato? / Robert Guay, «*O que é uma crítica da*

moral?» / Rebeca Bamford, *A objetividade em Nietzsche.*

Varia

Riccardo Roni, *Nietzsche na perspectiva pragmatista. Monismo e pluralismo para um novo paradigma bio-antropológico.* / Mariano Rodríguez Gonzalez, *Nietzsche e a ambígua valoração da estupidez.* / Paolo Scolari, *Fenomenologia da imprensa. Friedrich Nietzsche e os jornais.* / José Nicolao Juliao, *As pinturas de Rafael Sanzio no ateliê filosófico de Nietzsche.* / Thiago Kistenmacher Vieira, *O nihilismo em Parsifal.*

Resenhas

Olímpio Pimenta, *Nietzsche e as mulheres: ligações perigosas?*

Rogério Lopes, *Uma resposta nuançada à pergunta acerca das implicações relativistas do perspectivismo nietzschiano*

Carlos Augusto Satori, *A recepção de Nietzsche: diferentes leituras.*

CADERNOS NIETZSCHE. Revista del GEN (Grupo de Estudos Nietzsche). No. 43, 3, 2022.

SUMARIO:

Editorial

Vânia Dutra de Azeredo, *XLVI Encontros Nietzsche: Filosofia e Educação*

Scarlett Marton, «Educar os educadores!» *Nietzsche e o problema da educação.* / Maria Rosa Dias, *Educação, cultura e filosofia no pensamento de Nietzsche.* / Marco Antonio Sabatini Ribeiro; Alexandre Filordi de Carvalho, *Nietzsche contra a domesticação das instituições de ensino.* / Vânia Dutra de Azeredo, *Educação e Valores.* / Wilson Antonio Frezzatti Jr., *Algumas reflexões sobre o filisteu da formação (Bildungsphilister) e o espírito livre em nossos estabelecimentos de ensino.* / Thiago Oliveira, *Breve ensaio sobre o problema do ensino de filosofia.* / Célia Machado Benneho, *Relação entre educação, cultura e vida para o professor Nietzsche.* / Sami Haddad, *Educação e Filosofia.* / Alexander Gonçalves, *Estilo e formação na filosofia do jovem Nietzsche: o caso Schopenhauer.* / Cassiano Lucas Silva Carvalho, *O jovem e a formação (Bildung) do gênio no jovem Nietzsche*

ESTUDIOS NIETZSCHE. NIETZSCHE Y EL SUFRIMIENTO. Revista de la Sociedad Española de Estudios sobre F. Nietzsche (SEDEN). Nº 22, 2022. UMA Editorial, Universidad de Málaga. Director: Luis Enrique. De Santiago Guervós, Departamento de Filosofía, Universidad de Málaga / Campus de Teatinos/ 29071 Málaga-España. estudiosnietzsche@gmail.com <https://revistas.uma.es/index.php/estnie>

PRESENTACIÓN: NIETZSCHE Y EL SUFRIMIENTO

EIKE BROCK, *Vivir con el sufrimiento- Jaspers, Kierkegaard y Nietzsche como artistas del Sufrimiento.* / José Ignacio Galparsoro, «Gran sufrimiento» y «Gran salud» en el pensamiento de Nietzsche. / Marina García-Granero, *La transfiguración del sufrimiento ante la prueba del eterno retorno.* / Sergio González Bisbal, *El gran dolor y la cuestión del sentido.* / Marco Parmeggiani, *Música y dolor a través*

de Nietzsche y Adorno: Pautas para una semiótica filosófica de la música. / Paolo Scolari, *Enfermedad, sufrimiento, pensamiento. Nietzsche y la existencia humana.* / Yunus Tuncel, *The Question of Human Suffering in Nietzsche.*

ESTUDIOS LIBRES

Gaston Giribet, Sobre el Estado Griego, la noción de «la dignidad del trabajo», y la relación entre instinto político y la creación artística en Nietzsche y Arendt. / Fabien Jégoudez, *La critique de l'éducation intellectuelle commune a Leopardi et Nietzsche.*

MATERIALES.

Elisabeth Förster Nietzsche, «La enfermedad de Friedrich Nietzsche». Traducción, notas e informe bibliográfico sobre la enfermedad de F. Nietzsche. *Luis Enrique de Santiago Guervós*

Informe bibliográfico: *Nietzsche y el sufrimiento.* Óscar Ramírez Medina

RECENSIONES CRÍTICAS

Assad, Rolando, *Pensar como músico: Nietzsche el filósofo artista.* (Cristina Bosso).

Brandes, Georges, *Vorlesungen über Friedrich Nietzsche (1888), Aristokratischer Radicalismus (1899/1890).* (Luis Enrique de Santiago Guervós).

Denat, Céline y Wottlig, Patrick (coords.), *Nietzsche. Les textes de 1888.* (Laura Mailló Palma).

Münkler, Herfried, *Marx, Wagner, Nietzsche. Welt im Umbruch.* (María Nühlen).

Schönherr-Mann, Hans-Martin, *Friedrich Nietzsche. Leben und Denken.* (Osman Choque-Aliaga).

Siemens, Herman, W., *Agonal Perspectives on Nietzsche's Philosophy of Critical Transvaluation.* (Óscar Ramírez Medina).

Tuncel, Yunus, *Nietzsche on human emotions.* (Luis Enrique de Santiago Guervós).

ESTUDOS NIETZSCHE. v. 13 n. 1 Jan./Jun. 2022. Grupo de Trabalho Nietzsche (GT-Nietzsche) da Associação Nacional de Pós-Graduação em Filosofia (ANPOF). <http://www2.pucpr.br/reol/index.php/ESTUDOSNIETZSCHE?dd99=atual>
jelson.oliveira@pucpr.br

ARTIGOS

Marco Brusotti, *Os conceitos nietzschianos de espontaneidade e soberania e a filosofia kantiana.* / Thomas Hurka, *Nietzsche como um filósofo perfeccionista.* / Herman Siemens, *Amor-Ódio e Guerra: Perfeccionismo e Autossuperação em Assim Falou Zaratustra.* / Rogerio Lopes, *Os riscos de se tentar conferir plena cidadania teórica ao pensamento ético de Nietzsche uma discussão de Nietzsche and Contemporary Ethics de Simon Robertson.* / Alice Medrado, *O cultivo de si, o cultivo da liberdade.* / Oscar Augusto Rocha Santos, *A moralidade individual como um tipo de perfeccionismo em sentido amplo.* / Rodrigo Francisco Barbosa, *Paracaracterísticas dos modos de escrita de Nietzsche.*

RESENHAS

Scarlett Marton, *Nietzsche e as mulheres: figuras, imagens e tipos femininos*. (Jelson Roberto de Oliveira).

TRADUÇÃO

Nietzsche e Clausewitz A GUERRA, Georges Bataille; Gustavo Ruiz da Silva, Alexandre Lima Castro Tranjan

ESTUDOS NIETZSCHE, NIETZSCHE E O HUMANISMO, v. 13, n. 2, jul./dez., 2022.
Grupo de Trabalho Nietzsche (GT-Nietzsche) da Associação Nacional de Pós-Graduação em Filosofia (ANPOF).

ARTIGOS

Dossiê Temático

Benoît Berthelie , *La forme humaine Montaigne, Nietzsche, Wittgenstein*. Benoît Berthelie , *A forma humana Montaigne, Nietzsche e Wittgenstein*. David Simonin, *Les illusions de la nature humaine dans la philosophie de Nietzsche De l'humanisme aux sciences de l'homme. / As ilusões da natureza humana na filosofia de Nietzsche Do humanismo às ciências do homem.* / Arnaud Sorosina, *L'humanisme du dernier homme Une lecture nietzschéenne du transhumain / O humanismo do último homem Uma leitura nietzschiana do transumano. / Guillaume Métayer, Da liberdade do espírito.* / Christian J. Emden, *A Irredutibilidade da Linguagem A História da Retórica na Era das Máquinas de Escrever*

Resenha sobre Homo natura (Davi Maranhão de Conti)

Resenha de Nietzsche, o 'bom europeu' (José Nicolao Julião)

VARIA

Thiago Kistenmacher Vieira, *Arte e conceito no jovem Nietzsche*

JOURNAL OF NIETZSCHE STUDIES. 53 Issue 1, Spring 2022. Revista de la Friedrich Nietzsche Society. Editor Prof. Daniel W. Conway, Department of Philosophy, Pennsylvania State University, 240 Sparks Building, University Park, Pa 16802, USA, Nietzsche@psu.edu

ARTICLES

Paul S. Loeb, *What Does Nietzsche Mean by "the Same" in His Theory of Eternal Recurrence?* / Ian D. Dunkle, *Morality as Cure and Poison in Nietzsche's Genealogy.* / Jill Marsden, *Nietzsche, Nihilism, and the "New Materialist" Thought.* /

BOOK REVIEWS

Paul Bishop, *Kommentar zu Nietzsches "Unzeitgemässen Betrachtungen," III. Schopenhauer als Erzieher; IV. Richard Wagner in Bayreuth* by Barbara Neymeyr (review). / Richard Elliot, *Nietzsche's Dawn: Philosophy, Ethics,*

and the Passion of Knowledge by Keith Ansell-Pearson and Rebecca Bamford (review). / Lawrence J. Hatab, *Problem of Affective Nihilism in Nietzsche: Thinking Differently, Feeling Differently* by Kaitlyn Creasy (review). / Charles Hienemann, *The New Cambridge Companion to Nietzsche* ed. by Tom Stern (review). / Robert Miner, *Nietzsche and Friendship* by Willow Verkerk (review). / Neil Sinhabau, *Nietzsche's Pragmatism: A Study on Perspectival Thought* by Pietro Gori (review).

JOURNAL OF NIETZSCHE STUDIES. 53, Issue 2, Autumn 2022. Revista de la *Friedrich Nietzsche Society*. Editor Prof. Daniel W. Conway, Department of Philosophy, Pennsylvania State University, 240 Sparks Building, University Park, Pa 16802, USA, Nietzsche@psu.edu

ARTICLES

James Lehrberger, *Artistry and Genealogy: The Literary Structure of On the Genealogy of Morality's First Treatise*. / Paul Katsafanas, *The Fanatic and the Last Man*. / Iain Morrison, *Nietzsche's Nervous Ascetics: The Physiological Roots of the Ascetic Ideal*. / Joel A Van Fossen, *Nietzsche on Self-Reverence*.

BOOK REVIEWS

Kaitlyn Creasy, *Nietzsche's Moral Psychology* by Mark Alfano (review). / Guy Elgat, *The Challenge of Nietzsche: How to Approach His Thought* by Jeremy Fortier (review). / Mason Golden, *Individuality and Beyond: Nietzsche Reads Emerson* by Benedetta Zavatta (review). / Adam Foley, *Nietzsche's Protestant Fathers: A Study in Prodigal Christianity* by Thomas R. Nevin (review). / David Rowe, *Nietzsche and Contemporary Ethics* by Simon Robertson (review).

NIETZSCHEFORSCHUNG. JAHRBUCH DER NIETZSCHE-GESELLSCHAFT. Band 29. Herausgegeben Renate Reschke. Akademie Verlag, Berlin 2022, 361 pp. Dirección: Akademie Verlag / Palisadenstr. 40 / D-10243 Berlin info@akademie-verlag.de

SUMARIO:

Teil I: *Nietzsche als musikalischer Denker*

Susanna Zellini, «*Neue Form zu finden*». *Sprache und Musik in Nietzsches frühen Schriften*. / Werner Stegmaier, *Die musikalische Geschichte vom Irrtum der Philosophen. Zu Götzen-Dämmerung, Wie die ‚wahre Welt‘ endlich zur Fabel wurde*. / Friederike Felicitas Günther, *Keine hohe Auflösung. Ästhetische Interpolation bei Nietzsche*. / Katharina Grätz, «Nur im Tanze weiss ich der höchsten Dinge Gleichnis zu reden». *Zarathustra, der tanzende Prophet?* / Uwe Rauschelbach, *Die singende Seele. Denken und Schreiben ‚durch‘ Musik bei Nietzsche*. / Renate Reschke, *Der Philosoph – umtanzt und in Musik gehüllt. Zu einem Nietzsche-Bild von Jens Flämig (1987)*.

Teil II: *Nietzsche-Werkstatt: Dionysos-Dithyramben (29. Nietzsche-Werkstatt Schulpforta vom 20.–23. September 2021)* Wissenschaftliche Leitung: Elisabeth Flucher und Christoph König

Elisabeth Flucher, Christoph König, Nietzsche-Werkstatt 2021 in Schulpforta über Nietzsches *Dionysos-Dithyramben* – zur Einführung

Paul Renner, *Malen ist Klagen.* / Leyla Jalili, *Letzter Wille. Der dionysische Freund in Nietzsches drittem Dithyrambus.* / Ricardo Bazilio Dalla Vecchia, *Zwischen Raubvögeln: Stil, Verwandlung und Einsamkeit bei Nietzsche.* / Vincenz Pieper, *Selbstreflexion und Publikumsbezug in Nietzsches philosophischer Dichtung.* Bemerkungen zu Christoph Königs *Zweite Autorschaft. Philologie, Poesie und Philosophie in Friedrich Nietzsches ‚Also sprach Zarathustra‘ und ‚Dionysos-Dithyramben‘.* / Christoph König, *Klage der Ariadne: Das letzte Wort als Kommentar.* / Niels Penke, *Ruhm und Ewigkeit.* / Jann D. Benschneider, *Resemantisierung und Rekontextualisierung in Nietzsches Dithyrambus Von der Armut des Reichsten.* / Catarina Caetano da Rosa, *Alles nur Makulatur? Ein biblioarchäologisches Fundstück.*

Teil III: Beiträge

Barbara Straka, *Friedrich Nietzsche in der zeitgenössischen Kunst: Themen, Positionen, Medien.* / Vitalii Mudrakov, Paul Stephan, *Eine Revolution der Selbstüberwindung. Friedrich Nietzsche und die ukrainische Transformation.* / Cheng Guo, *A Reading of Nietzsche's Revaluation of all Values as a Cynical Dialectic.*

Teil IV: Rezensionen

Renate Reschke, *Wanderer-Dasein mit, ohne und als Schatten. Über Nietzsches Der Wanderer und sein Schatten.* Rezension zu: Timon Boehm u. Peter Villwock (Hg.), *Engadiner Gedanken-Gänge. Friedrich Nietzsche, der Wanderer und sein Schatten.*

Eike Brock, *Kierkegaard und Nietzsche, die beiden Väter der Existenzphilosophie.* Rezension zu: Oliver Victor, *Kierkegaard und Nietzsche. Initialfiguren und Hauptmotive der Existenzphilosophie.*

Christian Wollek, *Vom Erraten und Erschließen – Nietzsches homerische Welt.* Rezension zu: Alexey Zhavoronkov, *Nietzsche und Homer. Tradition der klassischen Philologie und philosophischer Kontext 339*

Luca Guerreschi, *Aspekte einer Philosophie der Person bei Nietzsche.* Rezension zu: Christian Benne u. Enrico Müller (Hg.), *Ohnmacht des Subjekts – Macht der Persönlichkeit.*

Osman Choque-Aliaga, Peter Pröhl-Hansen, *Nietzsches Denken als Irritationspotential, Kulturphilosophie und Wagnis.* Rezension zu: Andreas Urs Sommer, *Was bleibt von Nietzsches Philosophie?*

NIETZSCHE-STUDIEN. INTERNATIONALES JAHRBUCH FÜR DIE NIETZSCHE-FORSCHUNG. 51 (2022), 408 pp. Editado por Günter Abel, Josef Simon, Werner Stegmaier; editado por Walter de Gruyter, Berlín., 367 pp. Redacción: Dr. Ulrich Dirks / Institut für Philosophie / TU Berlin. Sekr. TEL 12/1 / Ernst-Reuter-Platz 7 / D-10587 Berlin. o-journals@deGruyter.com

ABHANDLUNGEN

Keith Ansell-Pearson and Lorenzo Serini, *Friedrich Nietzsche: Cheerful Thinker and Writer. A Contribution to the Debate on Nietzsche's Cheerfulness.* / Oswaldo Giacóia Junior, *Die Katastrophe der asketischen Ideale in interkultureller Hinsicht. Wissenschaft, Askese und Nihilismus in GM III 27.* / Dmitri Safronov, *Nietzsche, Plato and Aristotle on Priests and Money-makers.* / Michael Sardo, *On Freedom and Responsibility in an Extra-Moral Sense: Nietzsche and Non-Sovereign Responsibility.* / João Constâncio, *Nietzsche and Normativity.* / Simona Apollonio, *Die Geburt des Philologen aus dem Geiste der Schopenhauerschen Philosophie. Nietzsches Antrittsvorlesung Über die Persönlichkeit Homers.* / Annamaria Lossi, *A Promise of Happiness? Nietzsche on Beauty.* / Gideon Baker, *The Pure Sky and the Eternal Return: Zarathustra's Affirmative Atheism.* / Paul Slama, *Nietzsche's Don Quixote between Zarathustra and Christ: Laughter, Ressentiment, and Transcendental Pain.* / Mat Messerschmidt, *The Body and the Completion of Metaphysics: A Critical Analysis of Heidegger's Nietzsche.* / Sigridur Thorgeirsdottir, *Putting the Embodied Turn in Philosophy to Practice: Luce Irigaray's Response to Nietzsche's Philosophy of Embodied Thinking.*

BERICHT

Matthias Neuber, *Hans Vaihinger und die Stiftung Nietzsche-Archiv. Die Briefe an Richard Oehler.*

BEITRAG ZUR REZEPTIONSFORSCHUNG

Peter Durno Murray, *The Nietzsche Pilgrimage of Nikos Kazantzakis and Elli Lambridi*

NACHWEISE ZUR QUELLENFORSCHUNG

Martin Walter und Jörg Hüttner, *Nachweis aus Nicolai Karlowitsch, Die Entwicklung des Nihilismus (1880) und aus Das Ausland (1880).*

Jing Huang, *Nachweis aus Diogenes Laertios, Vitae Philosophorum.*

REZENSIONEN

PAUL BISHOP, *Nietzsche: Culture Warrior or a Sign of the Times?*

1. Shilo Brooks, *Nietzsche's Culture War: The Unity of the Untimely Meditations.* Cham: Palgrave Macmillan 2018, XVIII + 241 pp., ISBN 978-3319615219.
2. Jeffrey Church, *Nietzsche's "Unfashionable Observations": A Critical Introduction and Guide.* Edinburgh: Edinburgh University Press 2019, XII + 253 pp., ISBN 978-1474428309.
3. Anthony K. Jensen, *An Interpretation of Nietzsche's "On the Uses and Disadvantage of History for Life".* New York / Abingdon: Routledge 2016, XVI, 189 pp., ISBN 978-1315746074.
4. Andrew Huddleston, *Nietzsche on the Decadence and Flourishing of Culture.* New York: Oxford University Press 2019, XIV + 191 pp., ISBN 978-0198823674.
5. Anthony K. Jensen / Carlotta Santini (eds.), *Nietzsche on Memory and History: The Re-Encountered Shadow.* Berlin / Boston: de Gruyter 2021, XIV + 340 pp., ISBN 978-3110671070.

JOHANNES HEINRICH, *Nietzsche und die Medizin*.

1. Diana Aurenque, *Die medizinische Moralkritik Friedrich Nietzsches. Genese, Bedeutung und Wirkung*. Wiesbaden: Springer 2018, 191 S., ISBN 978-3658207847.
2. Isabelle Wienand / Patrick Wotling (Hg.), *Die Frage der Medizin in Nietzsches Philosophie. IX. Internationale GIRN-Tagung / IXe Congrès International du GIRN*. Basel: Schwabe 2020, VIII + 414 S., ISBN 978-3796539213.
3. Orsolya Friedrich / Diana Aurenque / Galia Assadi / Sebastian Schleidgen (Hg.), *Nietzsche, Foucault und die Medizin. Philosophische Impulse für die Medizinethik*. Bielefeld: Transcript 2016, 298 S., ISBN 978-3837628753.

DIRK R. JOHNSON, *Nietzsche and Literature*

1. Ralph Häfner / Sebastian Kaufmann / Andreas Urs Sommer (eds.), *Nietzsches Literaturen*. Berlin / Boston: de Gruyter 2019, VIII + 482 pp., ISBN 978-3110586237.
2. Katharina Grätz / Sebastian Kaufmann (eds.), *Nietzsche als Dichter: Lyrik – Poetologie – Rezeption*. Berlin / Boston: de Gruyter 2018, X + 498 pp., ISBN 978-3110518887.
3. Adam Lecznar, *Dionysus after Nietzsche: The Birth of Tragedy in Twentieth-Century Literature and Thought*. Cambridge: Cambridge University Press 2020, XIV + 256 pp., ISBN 978-1108482561.

HANS-GERD VON SEGGERN, *Nietzsche als Leser*

1. Hans-Peter Anschutz / Armin Thomas Müller / Mike Rottmann / Yannick Souladié (Hg.), *Nietzsche als Leser*. Berlin / Boston: de Gruyter 2021, XI + 461 S., ISBN 978-3110657708.
2. Maria Carolina Foi / Gabriella Pelloni / Marco Rispoli / Claus Zittel (Hg.), *Heine –Nietzsche. Corrispondenze estetiche – Ästhetische Korrespondenzen*. Rom: Istituto Italiano di Studi Germanici 2019, 208 S., ISBN 978-8895868455.
3. Benedetta Zavatta, *Individuality and Beyond. Nietzsche Reads Emerson*, übers. v. Alexander Reynolds. Oxford: Oxford University Press 2019, 296 S., ISBN 978-0197607473.
4. Vivetta Vivarelli, *Literarische Bilder und Vorbilder der Ewigen Wiederkehr*. Macerata: Quodlibet 2019, 112 S., ISBN 978-8822904454.

LUIS ENRIQUE DE SANTIAGO GUERVÓS
Universidad de Málaga