

REVISTAS MONOGRÁFICAS SOBRE NIETZSCHE  
Monographic Journals on Nietzsche  
2011

CADERNOS NIETZSCHE. Revista del GEN (Grupo de Estudos Nietzsche), 26 (2010), São Paulo. Brasil. Directora: Scarlett Marton. Departamento de Filosofia – USP / Av. Prof. Luciano Gualberto, 315 – sala 1005 / 05508-900 – São Paulo – SP – Brasil. <gen@edu.usp.br> <www.fflch.usp.br/df/gen.htm >.

SUMARIO: *Leituras francesas de Nietzsche*. Parick Wotling, *A problemática da civilização contra a problemática da verdade. A missão do filósofo segundo Nietzsche*. / Scarlett Marton, *Como ler Nietzsche? Sobre a interpretação de Patrick Wotling*. / Blaise Benoit, *A justiça como problema*. / André Martins, *Justiça, justiça e amor fati*. / Céline Denat, *A filosofia e o valor da histórica em Nietzsche*. / Ivo da Silva Júnior, *A Histórica como influxo. Sobre a interpretação de Céline Denat*. *Leituras portuguesas de Nietzsche*. João Constancio, *Darwin, Nietzsche e as consequências do darwinismo*. / Nuno Filipe Ribeiro, *Heteronomia e Perspectivismo*. «Espaço literário» e multiplicidade de estilos nos pensamentos de Nietzsche e Pessoa. / Maria João Mayer Branco, «du wirst gethan». *Notas sobre uma psicologia sem sujeito e de obras que eriam os seus autores*.

CADERNOS NIETZSCHE. Revista del GEN (Grupo de Estudos Nietzsche), 27 (2010).

SUMARIO: *Três Leituras italianas de Nietzsche*. Sandro Barbera, *Um sentido e incontáveis hieróglifos. Alguns motivos da plemica de Nietzsche com Schopenhauer nos tempos de Leipzig e de Basilea*. / Carlo Gentile, «os gregos aprenderam aos poucos a organizar o caos». *Os conceitos de estilo e de cultura na Segunda consideração*. / Chiara Piazzesi, «Was alles Liebe genannt wird»: FW/GC 14, KSA 3.356 c omo exemplo de exercício pré-genealógico. Vicenzo Di Matteo, *Nietzsche, pensador da modernidade*. / Vânia Dutra de Azeredo, *Nietzsche e a modernidade: ponto de virada extemporâneas*. / Erico Andrade M. De Oliveira, *A crítica de Nietzsche à moral kantiana: por uma moral Imínima*. / Carlo Moura, *Cultura, civilização e barbárie do ponto de vista da crítica de Nietzsche aos alemães*. / Thiago Mota, *Nietzsche e as perspectivas do perspectivismo*. / André Luis Mota Itaparica, *Relativismo e circularidade: A vontade de potência como interpretação*.

ESTUDIOS NIETZSCHE. NIETZSCHE Y LOS GRIEGOS. Revista de la Sociedad Española de Estudios sobre F. Nietzsche (SEDEN), 11 (2011), Editorial Trotta, Madrid. Director: Luis E. de Santiago Guervós. Departamento de Filosofía, Universidad de Málaga / Campus de Teatinos / 29071 Málaga – España. <lesantiago@uma.es> <www.estudiosnietzsche.org.>

SUMARIO: Presentación. José Ramón Arana, *Nietzsche: de Heráclito al mundo*. / Herbert Frey, *La reinvencción nietzscheana de la Antigüedad griega. El periodo arcaico como contraimagen de la época clásica griega*. / Carlos García Gual, *Nietzsche y Epicuro*. / Miguel Morey, *¿Un juego de niños? El Después de Nietzsche de Giorgio Colli*. / Enrico Müller,

*Diálogo crítico de Nietzsche con Platón.* / Carlotta Santini, *La reflexión sobre las religiones místicas en la filosofía de Nietzsche.*

ESTUDIOS LIBRES. Pietro Gori, *Nietzsche, Mach y la metafísica del yo.* / Paolo Stellino, *Notas sobre la lectura nietzscheana de Apuntes del Subsuelo.* / Francisco Vázquez García, *La recepción de Nietzsche en el campo filosófico del tardofranquismo: El caso de Fernando Savater (1970-1974).*

MATERIALES. *Informe bibliográfico: Nietzsche y los griegos.* / Marina Abad-Pérez Padilla, *Edición castellana de la Correspondencia de Nietzsche*, vol. IV: 1880-1884. / Jordi y Antonio Morillas, *Bases filológicas para una comparación entre F. M. Dostoievski y F. Nietzsche.*

Información Bibliográfica: Novedades bibliográficas 2011 / Revistas monográficas 2011.

NOTICIAS Y RECENSIONES CRÍTICAS.

INSTANTES Y AZARES. *ESCRITURAS NIETZSCHEANAS* [antigua *Perspectivas Nietzscheanas*], 8 (2010), 287 pp. Directora: Mónica B. Cragnolini. Universidad de Buenos Aires. Gral. José de

Artigas 453 (1406) ABE Buenos Aires, Argentina. <instantesyazares@yahoo.com.ar>

SUMARIO: Sección Nietzsche, Mónica B. Cragnolini, *Extraños devenires: una indagación en torno a la problemática de la animalidad en la filosofía nietzscheana.* / Hernán López Piñeyro, *De la cólera a la risa. El camino del asesino de Dios.* / Pablo Uriel Rodríguez, *Feuerbach y Nietzsche: la reducción antropológica de la religión y el sentido del cristianismo.*

SECCIÓN POSTNIETZSCHEANOS: Jacques Derrida, *La última palabra del racismo.* / Emmanuel Biset, *Silencio ensordecedor. Irrupciones de Spinoza en Derrida.* / Jorge Roggero, *Mesianismo, ontología y política en Giorgio Agamben.* / Carolina Collazo, *Comunidad y política. Entre la imposibilidad y la positividad.*

DOSSIER. La recepción del pensamiento de Nietzsche en Argentina, Parte VI (1945-1983):

Camila Juárez y Gabriela Paula Porta, *Sábato y Nietzsche: pensadores de lo «indecible».* / Cecilia Cozzarín, *La recepción de Nietzsche en la carrera de Filosofía de la Universidad del Salvador (1960-1980). Un rastreo por los programas, las tesis y los artículos de Signos Universitarios.* / Dolores M. Lussich, *Nietzsche y Literal: genealogía de una intriga.* / Gustavo A. Romero, *Entre el superhombre y el silencio. Las tesis de doctorado (UBA) de M. Weyland y A. Murguía sobre la obra de F. Nietzsche.* / Verónica Kretschel y Facundo López, *Nietzsche en Tucumán.* / Dolores M. Lussich, *Entrevista con Germán García.* Reseñas y noticias de libros.

*JOURNAL OF NIETZSCHE STUDIES* 39, Spring 2010. Revista de la *Friedrich Nietzsche Society*.

Editor: Prof. Daniel W. Conway. Department of Philosophy, Pennsylvania State University, 240 Sparks Building, University Park, Pa 16802, USA <Nietzsche@psu.edu>

Special Issue: Nietzsche's Trans/Revaluation of Values.

SUMARIO: Hugo Drochon, *Introduction* / Hugo Drochon y Duncan Large, *A Note on the Term 'Umwertung'.* / Thomas H. Brobjer, *The Original and Early Context of the Revaluation Theme in Nietzsche's Thinking.* / Manuel Dries, *On the Logic of Values.* / Tracy B. Strong, *Philosophy and the Morning: Nietzsche and the Politics of Transfiguration.* / Hugo Drochon, *'The Time is Coming When We Will Relearn Politics'.*

Book Reviews.

*JOURNAL OF NIETZSCHE STUDIES* 40, Autumn 2010.

SUMARIO: Mario Brandhorst, *Naturalism and the Genealogy of Moral Institutions.* / Mark Alfano, *The Tenacity of the Intentional Prior to the Genealogy.* / Robert C. Miner, *Nietzsche on Friendship.*

Philologica.

Paolo D'Iorio, *The Digital Critical Edition of the Works and Letters of Nietzsche.*

Book Reviews.

JOURNAL OF NIETZSCHE STUDIES 41, Spring 2011.

SUMARIO: Joe Ward, *Nietzsche's value conflict: culture, individual, synthesis*. / Robert Guay, *Genealogy and Irony*. / Robbie Duschinsky, *Nietzsche: Through the Lens of Purity*.

Review Symposium: Paul S. Loeb, *The Death of Nietzsche's Zarathustra*

Stanley Rosen, *Unsystematic Reason in Nietzsche*. / Tom Stern, *Back to the Future: Eternal Recurrence and the Death of Socrates*. / Adrian Del Caro, 'Zarathustra is Dead, Long Live Zarathustra!'. / Paul Loeb, *Zarathustra Hermeneutics*.

Reviews.

JOURNAL OF NIETZSCHE STUDIES 42, Autumn 2011.

Special Issue: Nietzsche's Ancient History. Guest editor: Jessica Berry

SUMARIO: Jessica Berry, *Introduction: Nietzsche's Ancient History*. / Richard Bett, *Nietzsche and the Romans*. / Scott Jenkins, *What Does Nietzsche Owe Thucydides?* / Joel E. Mann y Getty Lustila, *A Model Sophist: Nietzsche on Protagoras and Thucydides*. / James I. Porter, 'Don't Quote Me on That!': *Wilamowitz contra Nietzsche in 1872 and 1873*.

Discussion:

Mark Anderson, *Telling the Same Story of Nietzsche's Life*. / Julian Young, *Reply to Professor Anderson*. / Daniel Blue, *Nietzsche Biographies: Dichtung und Wahrheit*.

Philologica

Barbara Neymeyr, Jochen Schmidt y Andreas Urs Sommer, *The Nietzsche Commentary of the Heidelberg Academy of Sciences and Humanities*.

NEW NIETZSCHE STUDIES. THE JOURNAL OF THE NIETZSCHE SOCIETY 8 (2009-2010), 1 & 2. Editores: David B. Allison y Babette E. Babich. Departement of Philosophy, Fordham University, 113 West 60th Street, New York, New York, 10023, USA. <babich@fordham.edu>

SUMARIO: *Art and Aesthetics*.

Lorraine Markotic, *Lou Salomé, Art and the Übermensch*. / Beatrix Himmelman, *How to Make Sense of the World*. / Lydia Goehr, *Philosophy without Art*. / David Kishik, *Zarathustra's Whisper*. / Vladimir Mironov, *Dostoevsky, Nietzsche, and Heidegger*.

*Justice, Psychoanalysis, Autonomy*.

Ulrich Haase, *Nietzsche on Truth and Justice*. / Tanneke Beeckman, *Sigmund Freud and Nietzsche*. / Robin Small, *Realism without Réalism*. / Eli Eilon, *Autonomy and Nature*.

Book Review Essay

Danier T. O'Hara, *On the Cambridge Nietzsche Editions*. / Christopher Latiolais, *On Babich (ed.), Habermas, Nietzsche and Critical Theory*. / Gary Shapiro, *On Schmidt, Townsley, and Geo-Aesthetics*.

Book Reviews.

NIETZSCHEFORSCHUNG. JAHRBUCH DER NIETZSCHE-GESELLSCHAFT, vol. 18. *Bilder – Sprache – Künste. Nietzsches Denkfiguren im Zusammenhang*. Editora: Renate Reschke. Akademie Verlag, Berlin, 2011, 316 pp. Dirección: Akademie Verlag / Palisadenstr. 40 / D-10243 Berlín <info@akademie-verlag.de>

SUMARIO:

I. In memoriam: Renate Reschke, Zum Tode von Hans-Martin Gerlach (10. Dezember 1940-5. Januar 2011)

II. *Schwerpunktthema: Bilder Sprache Künste Nietzsches Denkfiguren im Zusammenhang* Jörg H. Gleiter, *Nietzsches «extremste Ästhetik» der Modernität: «Der grosse Rhythmus»*. / Peter Peinzger, *Der Augenblick: die Ewigkeit. Nietzsches philosophische Sehnsucht im Spiegel der ewigen Wiederkehr*. / Stefan Lorenz Sorgner, *Nietzsche als Ahnherr des Posthumanismus in den Künsten. Reflexionen zum Verhältnis von Bild, Wort und Ton*. / Gregor Schwering, *Sprachkrise um 1900? Friedrich Nietzsche und Hugo von Hofmannstahl*. / Knut Ebeling, *Die*

*Ekstase des Bildes. Blanchots dionysische Bildtheorie.* / Anneliese Plaga, *Der Eissgrom des Daseins – Friedrich Nietzsche, Edward Munch, Giorgio de Chirico.* / Stephan Braun, *Zoopolitik – Nietzsches Tiere und die Grenzen der Moderne.* / Anatoly Livry, *August Strindberg: de Radamanthe à Busiris et l'Etna de Zarathoustra.*

III. *Die Sprache(n) Zarathustras – Nietzsches «Also sprach Zarathustra».* 18. Nietzsche-Werkstatt Schulpforta 15.-18. September 2010 (Leitung: Claus Zittel und Enrico Müller) Werner Stegmaier, *Das Meer des Übermenschen. Zarathustras Lehre im Fluss der Metaphern.* / Jacob Dellinger, *Erträumt, ersungen und erdichtet? Zur Irritation des Motivs der affirmativen Erlösung in «Also sprach Zarathustra».* / Marcus Andrea Boni, *Liebet eure Feinde! Also sprach Zarathustra.* / Ingrid Hable, *«Zarathustras Rundgesang» als irdischer Tanz der Ewigkeit. Ein genauer Blick auf den Text mit Bezügen zu Nietzsches Konzept der «Ewigen Wiederkunft des Gleichen» und zum «Faustschen Augenblick».* / Corina Schubert, *Ein gefährliches Hinüber – Von Saitänzern und Possenreissern.*

#### IV. Aufsätze

Jochen Schmidt, *Nietzsches Geburt der Tragödie aus dem Geist Schopenhauers und Wagners.* / Juan Georg, *Zum Verhältnis von Bewusstsein, Leib und Wahrheit bei Nietzsche.* / Hermann Josef Schmidt, *Letztes Refugium? Zum Dogma und zur Crux christlich orientierter genetischer Nietzscheforschung und -interpretation (diskutiert am Beispiel der Schriften von Reiner Bohley's im Hans Gerald Höld).* / László V. Szabó, *Der komische Übermensch. Zu Nietzsches Wirkung auf Rudolf Pannwitz.* / Rafal Biskup, *Ein schlesischer «Heimatdichter» in Weimar. Philo vom Walde (Johannes Reinelt) und Friedrich Nietzsche.*

#### V. Rezensionen.

NIETZSCHE-STUDIEN. INTERNATIONALES JAHRBUCH FÜR DIE NIETZSCHE-FORSCHUNG, 40 (2011). Editores: Günter Abel, Josef Simon, Werner Stegmaier. Walter de Gruyter, Berlin, 578 pp. Redacción: Dr. Ulrich Dirks / Institut für Philosophie / TU Berlin. Sekr. TEL 12/1 / Ernst-Reuter-Platz 7 / D-10587 Berlin. <o-journals@deGruyter.com>

#### SUMARIO

##### ABHANDLUNGEN

João Constancio, *On Consciousness: Nietzsche's Departure from Schopenhauer.* / Martine Prange, *Was Nietzsche Ever a True Wagnerian? Nietzsche's Late Turn to and Early Doubt about Richard Wagner.* / Andreas Rupschus, *Nietzsche und sein Problem mit den Deutschen.* / Scarlett Marton, *Nietzsche, Kant et la métaphysique dogmatique.* / Elisa Primavera-Lévy, *«An sich giebt es keinen Schmerz». Heroischer und physiologischer Schmerz bei Nietzsche im Kontext des späten 19. Jahrhunderts.* / Oswaldo Giacola Junior, *Zu Nietzsches Satz «'autonom' und 'sittlich' schliesst sich aus» (GM II 2).* / Rainer Schaffer, *Die Wandlungen des Dionysischen bei Nietzsche.* / Anthony K. Jensen, *Ecce homo as Historiography.* / Christine Daigle, *Nietzsche's Notion of Embodied Self: Proto-Phenomenology at Work?*

##### DISKUSSIONEN:

Thomas H. Brobjer, *The Place and Role of Der Antichrist in Nietzsche's Four Volume Project Umwertung aller Werthe.* / Reto Winteler, *Nietzsches Bruch mit Wagner. Zur Plausibilität seiner späteren Stilisierung.* / Günter Götde y Michael B. Buchholz, *Zur Konzeptualisierung des Gewissens. Eine Erwiderung auf Donovan Miyasakis Beitrag «Nietzsche contra Freud on Bad Conscience».*

##### DOKUMENTATIONEN:

Hauke Reich, *Über eine bisher nicht zu ermittelnde Rezension zu Friedrich Nietzsches Richard Wagner à Bayreuth und deren Verfasser.* / Pietro Gori, *Drei Briefe von Hans Kleinpeter an Ernst Mach über Nietzsche.*

##### BEITRÄGE ZUR QUELLENFORSCHUNG. NACHWEISE.

Luis Enrique de Santiago Guervós  
Universidad de Málaga