

[INFORME BIBLIOGRAFICO]

Obras de Maurice Merleau-Ponty

BENITO ARIAS GARCÍA
Málaga

RESUMEN

Informe bibliográfico de las obras de Maurice Merleau-Ponty hasta 1996, que revisa y actualiza repertorios anteriores. El informe incluye también trabajos inéditos y documentos de su legado personal.

PALABRAS CLAVE

MERLEAU-PONTY—FILOSOFIA FRANCESA—FENOMENOLOGIA

ABSTRACT

Bibliographical report of Maurice Merleau-Ponty's works up to 1996, which revises and updates previous bibliographies. The report also includes unpublished papers and documents from his personal legacy.

KEYWORDS

MERLEAU-PONTY—FRENCH PHILOSOPHY—PHENOMENOLOGY

EN EL PRESENTE INFORME BIBLIOGRÁFICO se recogen las fuentes (editadas, inéditas y traducidas al español) de Maurice Merleau-Ponty (1908-1961). Se intenta con él actualizar otros repertorios ya envejecidos; pero también corregir algunos errores tradicionales, ya sean omisiones de entradas o atribuciones de fuentes apócrifas, erratas que vienen transmitiéndose acriticamente de unos repertorios a otros. Los casos más notorios son recogidos en el apartado 3 del presente trabajo. Se ha optado, al contrario que en otras compilaciones dedicadas a la fiel transmisión de todos los vericuetos bibliográficos, por servir de guía al investigador interesado en el total de la obra de Merleau-Ponty, y por eso se han evitado las innecesarias repeticiones de las fuentes, primándose siempre las referencias más actuales, salvo cuando se trata de ediciones aún vigentes en la literatura secundaria y que, por tanto, es conveniente conocer. Es por

esto que no se multiplican las entradas reseñando artículos posteriormente agrupados en volúmenes, aunque se encontrará la fecha de esas publicaciones previas entre paréntesis, dentro del correspondiente desglose de los volúmenes. El mismo criterio ha guiado la selección de traducciones compiladas en el apartado 4, donde no aparecerán traducciones de artículos (normalmente, en revistas) si éstos han aparecido también en su correspondiente volumen. Por último, aunque las fuentes no hayan sido directamente redactadas por Merleau-Ponty, sino por oyentes o alumnos, se dejará constancia de ello sin relegarlas a un subapartado, con el fin de no romper la debida secuencia cronológica.

Si se analiza el apartado 2, se comprobará que aún queda un gran número de obras inéditas de Merleau-Ponty. Sin embargo, también debe destacarse que en estos últimos años han visto la luz algunos textos difícilmente localizables, así como algunos otros, extraídos de su legado, de una excepcional importancia.

I. OBRAS EDITADAS O EMITIDAS

1932

1. «Discours d'usage prononcé par M. Merleau-Ponty», *Bulletin de l'Association Amicale des Anciens Élèves du Lycée Felix Fauré* (Beauvais), 13 juillet 1932, pp. 20-28.

1935

2. «Christianisme et ressentiment», *La Vie Intellectuelle*, 7^e année, nouvelle série, XXXVI, 2 (10 juin 1935), pp. 278-306.

1936

3. «Être et Avoir », *La Vie Intellectuelle*, 8^e année, nouvelle série, XLV, 1 (10 octobre 1936), pp. 98-109.
4. «J-P. Sartre.— *L'Imagination*, 1 vol. in-16 de 162 pages de la *Nouvelle Encyclopédie Philosophique*. Paris: F. Alcan, 1936», *Journal de Psychologie Normale et Pathologique*, XXXIII, 9/10 (nov.-déc., 1936), pp. 756-761.

1938

5. «Discussion», en FRIEDMANN, G., «L'Agrégation de philosophie» (séance du 7 mai 1938), *Bulletin de la Société Française de*

Philosophie, XXXVIII, 4 (juillet-août, 1938), pp. 130-133¹.

1942

6. *La structure du comportement*. Paris: Presses Universitaires de France, 1942².

1943

7. «J.-P. Sartre — *Les Mouches*», *Confluences*, III, 25 (sept.-oct., 1943), pp. 514-516.

1945

8. *Phénoménologie de la perception*, Paris: Gallimard (Coll. Bibliothèque des Idées), 1945.

1946

9. «Note de la Rédaction», en Deux documents sur Heidegger, *Les Temps Modernes*, I, 4 (janvier, 1946), p. 713.
10. «Un entretien avec Maurice Merleau-Ponty: Le mouvement philosophique», *Carrefour*, 92 (23 mai 1946), p. 6.
11. «Une enquête d'Action: Faut-il brûler Kafka?», *Action. Hebdomadaire de la Libération Française*, 97 (12 juillet 1946), pp. 14-15.
12. «Crise de conscience européenne»³; «Deux philosophies de l'Europe (Marxisme-Existentialisme)»⁴, *La Nef*, 24 (nov., 1946), pp. 66-73, 87-98⁵.

1947

13. *Humanisme et terreur. Essai sur le problème communiste*. Paris:

¹ Intervenciones de Merleau-Ponty en pp. 130, 131, 132 y 133.

² A partir de la 2ª ed. (1949), va precedido de una introducción de Alphonse de Waelhens: «Une philosophie de l'ambiguïté», pp. X-XV.

³ Coloquio con M. Raymond, J. Lescure y S. Spender. Intervenciones de Merleau-Ponty en pp. 66-68.

⁴ Coloquio con J. de Salis, G. Lukács y K. Jaspers. Intervenciones de Merleau-Ponty en pp. 92-96.

⁵ Reeditados en VV. AA., *Rencontres Internationales de Genève sur l'esprit européen*. Neuchâtel: Les Éditions de La Baconnière (Coll. Histoire et Société d'Aujourd'hui), 1947. Intervenciones de Merleau-Ponty en pp. 74-77, 133 y 252-256.

Gallimard (Coll. Les Essais), 1947⁶.

14. «Pour les Rencontres Internationales», *Les Temps Modernes*, II, 19 (avril, 1947), pp. 1340-1344.
15. «Note de la Rédaction», en SARTRE, J.-P., «Le cas Nizan», *Les Temps Modernes*, III, 22 (juillet, 1947)⁷.
16. «De Gaulle et le Gaullisme vus par J.-P. Sartre et par l'équipe des Temps Modernes», *L'Ordre de Paris*, 22 octobre 1947⁸.
17. «En un combat douteux», *Les Temps Modernes*, III, 27 (déc., 1947), pp. 961-964⁹.
18. «Les Cahiers de La Pléiade, avril 1947. Gallimard, éditeur», *Les Temps Modernes*, III, 27 (déc., 1947), pp. 1151-1152.
19. La politique des «Temps Modernes», RTF¹⁰.
 - Le Gaullisme et le RPF.
 - Communisme et anticommunisme.
 - Libéralisme et socialisme.
 - La crise du socialisme.

1948

20. «Note de la Rédaction», en LEFORT, C., «Kravchenko et le problème de l'U.R.S.S.», *Les Temps Modernes*, III, 29 (février, 1948), pp. 15-16.
21. «Le Manifeste Communiste a cent ans», *Le Figaro Littéraire*, 102 (3 avril 1948), pp. 1-2.
22. «Complicité objective», *Les Temps Modernes*, IV, 34 (juillet, 1948), pp. 1-11¹¹.
23. «Note de la Rédaction», en TRAN-DUC-THAO, «La Phénoménologie de l'Esprit et son contenu réel», *Les Temps Modernes*, IV, 36 (sept., 1948), p. 492.

⁶ Reunión en forma de libro de una serie de artículos previamente publicados en *Les Temps Modernes* entre 1946 y 1947, con el título «Le yogui et le prolétaire» (partes I, II y III) más un prólogo («Préface») que apareció con el título «Apprendre à lire» y un capítulo inédito, el 3º de la parte I, titulado «Le rationalisme de Trotsky».

⁷ Firmado «T. M.»

⁸ Coloquio radiofónico en el que Merleau-Ponty participa junto a Banazé, Simone de Beauvoir, Pontalis y Sartre.

⁹ Firmado «T. M.»

¹⁰ Nueve grabaciones radiofónicas con el equipo de la revista *Les Temps Modernes* realizadas en el mes de octubre, emitidas por la Radiodiffusion-Télévision Française (RTF) los días 20 y 24 de noviembre. Merleau-Ponty sólo participa en las cuatro citadas.

¹¹ Firmado «T. M.»

24. «Préface», en LÉVINAS, E., «La réalité et son ombre», *Les Temps Modernes*, IV, 38 (nov., 1948), pp. 769-770¹².
 25. «Le destin de l'individu dans le monde actuel», *Chemins du Monde*, 2 (1948), pp. 30-31¹³.
 26. *Sens et non-sens*. Paris: Les Éditions Nagel (Coll. Pensées), 1948.

PRÉFACE, pp. 7-10.

OUVRAGES

- Le doute de Cézanne (1945), pp. 15-44.
- Le roman et la métaphysique (1945), pp. 45-71.
- Un auteur scandaleux (1947), pp. 73-84.
- Le cinéma et la nouvelle psychologie (1947)¹⁴, pp. 85-106.

IDÉES

- L'existentialisme chez Hegel (1946), pp. 109-121.
- La querelle de l'existentialisme (1945), pp. 123-143.
- Le métaphysique dans l'homme (1947), pp. 145-172.
- Autour du marxisme (1946), pp. 173-219.
- Marxisme et philosophie (1946), pp. 221-241.

POLITIQUES

- La guerre a eu lieu (1945), pp. 245-269.
- Pour la vérité (1946), pp. 271-303.
- Foi et bonne foi (1946), pp. 305-321.
- Le héros, l'homme (1946)¹⁵, pp. 323-331.

1949

27. «Présentation», en SERGE, V., «Pages de Journal de Victor Serge», *Les Temps Modernes*, IV, 44 (juin, 1949), pp. 973-974.
 28. «Présentation», en DZELEPY, E. N., «Les démocraties en action», *Les Temps Modernes*, V, 48 (oct., 1949), p. 628.

1950

29. «Correspondance. Réponse à C. L. R. James», *Les Temps*

¹² Firmado «T. M.» Se ha reeditado en la *Revue des Sciences Humaines*, 185 (1982), pp. 103-104.

¹³ Informe sobre un mitin del grupo «Civilisation», celebrado el 22 de octubre de 1946. Merleau-Ponty responde a unas observaciones de Albert Camus.

¹⁴ Aunque la conferencia la impartió en 1945, se publicó por vez primera en 1947.

¹⁵ Preeditado con el título «Le culte du héros».

Modernes, V, 56 (jun, 1950), pp. 2292-2294¹⁶.

30. «Mort d'Emmanuel Mounier», *Les Temps Modernes*, V, 56 (jun, 1950), p. 1906¹⁷.
31. «L'adversaire est complice», *Les Temps Modernes*, VI, 57 (juillet, 1950), pp. 1-11¹⁸.
32. Texto de contraportada en HERMANOS, J., *La fin de l'espoir*. Paris: René Julliard, 1950.
33. Texto de contraportada en HUSSERL, E., *Idées directrices pour une phénoménologie...*, tr. Paul Ricœur, Paris: Gallimard, 1950.

1951

34. «Préface», en CROZIER, M., «Human engineering. Les nouvelles techniques 'humaines' du Big Business Américain», *Les Temps Modernes*, VII, 69 (juillet, 1951), pp. 44-48¹⁹.
35. *Les cours de Sorbonne: Les relations avec autrui chez l'enfant*. Paris: Centre de Documentation Universitaire, 1951²⁰.
36. Texto de contraportada en GOLDSTEIN, K., *La structure de l'organisme*, tr. E. Burckhardt et J. Kuntz, Paris: Gallimard (Coll. Bibliothèque de Philosophie, n° 1), 1951.

1952

37. VV. AA., *Rencontres Internationales de Genève: La connaissance de l'homme au XX siècle*. Neuchâtel: Les Éditions de La Baconnière (Coll. Histoire et Société d'Aujourd'hui), 1952²¹.
38. *Les cours de Sorbonne: Les sciences de l'homme et la phénoménologie*. Paris: Centre de Documentation Universitaire, 1952²².

1953

39. *Éloge de la philosophie*. Paris: Gallimard nrf, 1953²³.

¹⁶ Firmado «T. M.»

¹⁷ Firmado «LES TEMPS MODERNES».

¹⁸ Firmado «T. M.»

¹⁹ Firmado «T. M.»

²⁰ Reeditado por Tournier et Constans, 1953. Cf. n° 86.

²¹ Intervenciones de Merleau-Ponty en pp. 182, 183, 186; 216-252, 263, 263-264, 264-265; 286-287, 293 y 294.

²² Reeditado por Tournier et Constan, 1953. Cf. n° 86.

²³ Reeditado junto con otros artículos de *Signes* (n° 64) en MERLEAU-PONTY, M., *Éloge de la philosophie et autres essais*. Paris: Gallimard-idées, 1979.

1954

40. «Où sont les nouveaux maîtres?», *L'Express*, 71 (2 octobre 1954), p. 3.
41. «Le philosophe est-il un fonctionnaire?», *L'Express*, 74 (9 octobre 1954), p. 3.
42. «La France va-t-elle se renouveler?», *L'Express*, 74 (23 octobre 1954), pp. 3-4.
43. «Les femmes sont-elles des hommes?», *L'Express*, 76 (6 novembre 1954), p. 4.
44. «Les peuples se fâchent-ils?», *L'Express*, 80 (4 décembre 1954), pp. 3-4.
45. «À propos des exclusions au C.N.R.S.», *Bulletin de Psychologie*, VII, 1954, p. 100.

1955

46. «D'abord comprendre les communistes», *L'Express*, 85 (8 janvier 1955), pp. 8-9.
47. «À quoi sert l'objectivité?», *L'Express*, 88 (29 janvier 1955), p. 4.
48. «Comment répondre à Oppenheimer?», *L'Express*, 91 (19 février 1955), p. 3.
49. «M. Pujade a-t-il une petite cervelle?», *L'Express*, 95 (19 mars 1955), p. 3.
50. «Où va l'anticommunisme?», *L'Express*, 109 (25 juin 1955), p. 12²⁴.
51. *Les aventures de la dialectique*. Paris: Gallimard nrf, 1955.

1956

52. «Discordia-Concors. Rencontre Est-Ouest à Venise», *Comprendre. Revue de Politique de la Culture*, 16 (septembre, 1956), pp. 201-301²⁵.
53. «Les fondateurs»; «La découverte de l'histoire», en MERLEAU-PONTY, M. (comp.), *Les philosophes célèbres*. Paris: Éditions d'Art Lucien Mazenod, 1956, pp. 44-45 y 250-251²⁶.

²⁴ Es el texto correspondiente a la emisión del 20 de junio de 1955 del programa radiofónico *Les Belles Lettres*, dedicado a *Les aventures de la dialectique* (nº 51). Cf. nº 58.

²⁵ Intervenciones de Merleau-Ponty en pp. 210-213, 214, 216, 217, 226, 227-228, 229, 237, 252-253, 265, 266, 267, 268, 271, 275-276, 278, 284, 285, 286, 287, 295, 296 y 297.

²⁶ Son dos breves textos que no se recogieron en la reedición (*Signes*, nº 64) de sus colaboraciones en este volumen.

54. «Discussion», en LÉVI-STRAUSS, C., «Sur les rapports entre la mythologie et le rituel» (séance du 26 mai 1956), *Bulletin de la Société Française de Philosophie*, L, 3 (juillet-sept., 1956), pp. 99-125²⁷.

1957

55. «Discussion», en LACAN, J., «La psychanalyse et son enseignement» (séance du 23 février 1957), *Bulletin de la Société Française de Philosophie*, LI, 2 (avril-juin, 1957), pp. 65-101²⁸.

1959

56. «L'avenir du socialisme», *Les Cahiers de la République*, 22 (nov.-déc., 1959), pp. 27-42²⁹.
57. «Discussion», en WAELHENS, A. de, «Commentaire sur l'idée de la phénoménologie», en VV.AA., *Cahiers de Royaumont: Husserl (23-30 avril 1957)*. Paris: Les Éditions de Minuit, 1959³⁰.
58. *Mélanges: Philosophie, politique, littérature*. RTF³¹.
 -La liberté.
 -Le surréalisme³².
 -Le monde de la perception, monde classique, monde moderne.
 -L'homme et l'adversité.
 -La philosophie³³.
 -Sur *Les aventures de la dialectique*³⁴.
 -Gaston Bachelard habla sobre la fenomenología de Husserl³⁵.
59. *Douze entretiens avec Maurice Merleau-Ponty*, entrevistador Georges Charbonnier, RTF³⁶.
 -Vocation du philosophe.
 -L'École Normale Supérieure.

²⁷ Intervención de Merleau-Ponty en pp. 119-120.

²⁸ Intervención de Merleau-Ponty en pp. 98-99.

²⁹ Debate presidido por Merleau-Ponty. Intervenciones en pp. 27, 31-32, 35 y 42.

³⁰ Intervención de Merleau-Ponty en pp. 157-159.

³¹ Entrevistas grabadas por la RTF entre 1947 y 1959.

³² Debate en compañía de N. Arnauld, M. P. Fouchet, G. Heinein y otros. Previamente emitido los días 21 y 29 de julio de 1947.

³³ En la misma emisión interviene, en paralelo, Gaston Bachelard.

³⁴ La transcripción escrita es el nº 50.

³⁵ En paralelo, intervención de Merleau-Ponty.

³⁶ Grabaciones efectuadas por la RTF en 1958 y emitidas entre el 25 de mayo y el 7 de agosto de 1959. Reemitidas por la ORTF en 1966.

- La revue *Les Temps Modernes*.
 - Humanisme et terreur.
 - Les aventures de la dialectique.
 - Le oui et le non du philosophe.
 - L'existentialisme athée.
 - La crise de la pensée religieuse.
 - L'homme en porte-à-faux.
 - La pensée bloquée.
 - Les voyages du philosophe I et II.
60. *Chutes des entretiens avec Merleau-Ponty*, entrevistador Georges Charbonnier, RTF³⁷.
- L'acharnement du non-philosophe contre la philosophie.
 - Le marxisme.
 - Littérature contemporaine.
 - La psychanalyse.
 - Difficultés personnelles.
 - Les voyages du philosophe.
 - Éléments.

1960

61. «Discussion», en DREYFUS, G., «La volonté dans la philosophie de Malebranche» (séance du 19 décembre 1959), *Bulletin de la Société Française de Philosophie*, LIV, 3 (juillet-sept., 1960)³⁸.
62. «Préface», en HESNARD, A., *L'œuvre de Freud et son importance pour le monde moderne*. Paris: Payot, 1960, pp. 5-10.
63. «Merleau-Ponty» (entretien), en CHAPSAL, M., *Les écrivains en personne*. Paris: René Julliard, 1960, pp. 145-163³⁹.
64. *Signes*. Paris: Gallimard nrf, 1960.
- Préface, pp. 7-47.
 - Le langage indirect et les voix du silence (1952), pp. 49-104.
 - Sur la phénoménologie du langage (1952), pp. 105-122.
 - Le philosophe et la sociologie (1951), pp. 123-142.
 - De Mauss à Claude Lévi-Strauss (1959), pp. 143-157.
 - Partout et nulle part (1956), pp. 158-200.

³⁷ Entrevistas grabadas en 1958 y emitidas entre el 25 de mayo y el 7 de agosto de 1959.

³⁸ Intervenciones de Merleau-Ponty en pp. 133 y 134.

³⁹ Fechada el 17 de febrero de 1958. Reeditada en CHAPSAL, M., *Envoyez la petite musique...* Paris: Éditions Grasset & Fasquelle-Le livre de poche, 1984, pp. 77-87 (presentación de M. Chapsal) y 88-98 (entrevista).

- Le philosophe et son ombre (1959), pp. 201-228.
- Bergson se faisant (1960), pp. 229-241.
- Einstein et la crise de la raison (1955), pp. 242-249.
- Lecture de Montaigne (1947), pp. 250-266.
- Note sur Machiavel (1949), pp. 267-283.
- L'homme et l'adversité (1952)⁴⁰, pp. 284-308.
- Propos:
 - La politique paranoïaque (1948)⁴¹, pp. 309-328.
 - Marxisme et superstition (1949)⁴², pp. 328-330.
 - L'U.R.S.S. et les camps (1950)⁴³, pp. 330-343.
 - Les papiers de Yalta (1955)⁴⁴, pp. 343-348.
 - L'avenir de la révolution (1955), pp. 348-366.
 - Sur la déstalinisation (1956)⁴⁵, pp. 366-385.
 - Sur l'érotisme (1954)⁴⁶, pp. 385-387.
 - Sur les faits divers (1954)⁴⁷, pp. 388-391.
 - Sur Claudel (1955)⁴⁸, pp. 391-397.
 - Sur l'abstention (1955)⁴⁹, pp. 397-401.
 - Sur l'Indochine (1947)⁵⁰, pp. 402-407.
 - Sur Madagascar. (Interview) (1958)⁵¹, pp. 408-418.
 - Sur le 13 mai 1958 (1958)⁵², pp. 418-423.
 - Demain... (Interview) (1958)⁵³, pp. 423-435.
- 65. «Un entretien avec Maurice Merleau-Ponty: La philosophie et la politique sont solidaires», interview avec J.-P. Weber, *Le Monde*, n° 4.961 (31 décembre 1960), p. 9.

⁴⁰ Conferencia de 1951, prepublicada en 1952.

⁴¹ Prepublicado con el título «Communisme et anticommunisme».

⁴² Prepublicado como «Commentaire» a un artículo de F. Erval, titulado «Georges Lukács et l'autocritique».

⁴³ Prepublicado con el título «Les jours de notre vie».

⁴⁴ Prepublicado con el título «Le marxisme est-il mort à Yalta?»

⁴⁵ Prepublicado con el título «Réforme ou maladie sénile du communisme?»

⁴⁶ Prepublicado con el título «Le libertin est-il un philosophe?»

⁴⁷ Prepublicado con el título «Le goût pour les faits divers est-il malsain?»

⁴⁸ Prepublicado con el título «Claudel était-il un génie?»

⁴⁹ Prepublicado con el título «La majorité a-t-elle raison?»

⁵⁰ Prepublicado con el título «Indochine SOS».

⁵¹ Prepublicado con el título «La France en Afrique».

⁵² Prepublicado con el título «Du moindre mal à l'union sacré».

⁵³ Prepublicado con el título «La démocratie peut-elle renaître en France?»

1961

66. «Réponse à Olivier Todd», *France Observateur*, 12e année, 565 (jeudi, 2 mars 1961), pp. 17-18.
67. «L'œil et l'esprit», *Art de France*, I, 1 (janvier, 1961), pp. 187-208⁵⁴.
68. «Cinq notes sur Claude Simon», *Médiations. Revue des Expressions Contemporaines*, 4 (hiver, 1961/62), pp. 5-10⁵⁵.

1962

69. «Un inédit de Maurice Merleau-Ponty», avec une «Note d'introduction» par Martial Gueroult, *Revue de Métaphysique et de Morale*, LXVII, 4 (1962), pp. 401-409.
70. «Discussion», en RYLE, G., «La phénoménologie contre *The Concept of Mind*», en VV.AA., *Cahiers de Royaumont: La philosophie analytique*. Paris: Les Éditions de Minuit, 1962⁵⁶.
71. «Colloque sur le mot structure», en BASTIDE, R., (comp.), *Sens et usages du mot structure dans les sciences humaines et sociales*. Mouton: S-Graven-Hage, 1962⁵⁷.
72. «Un fragment de cours de 1956», en TILLIETTE, X., «Maurice Merleau-Ponty ou la mesure de l'homme», *Archives de Philosophie*, XXIV, cahier III-IV (juin-déc., 1961), p. 401⁵⁸.
73. Fragmentos epistolares en BREDA, H. L. Van, «Maurice Merleau-Ponty et les Archives Hussenl à Louvain», *Revue de Métaphysique et de Morale*, LXVII, 4 (1962), pp. 412, 413, 420, 421-422 y 429-430.

1964

74. *Le visible et l'invisible, suivi de Notes de travail*, texte établi par Claude Lefort accompagné d'un avertissement et d'un postface, Paris: Gallimard nrf, 1964.

⁵⁴ Reediciones: *Les Temps Modernes*, XVII, 184-185 (octobre, 1961), pp. 193-227; Paris Gallimard nrf, 1964; Paris, Gallimard (Coll. folio/essais), 1985. Préface de Claude Lefort.

⁵⁵ Reeditadas en *Esprit*, 66 (juin, 1982), pp. 64-65.

⁵⁶ Intervención de Merleau-Ponty en pp. 93-96.

⁵⁷ Intervenciones de Merleau-Ponty, según las notas tomadas por Roger Bastide (del 11 de enero de 1959), en pp. 153-155 y 156-157.

⁵⁸ Según apuntes del propio Xavier Tilliette. Reeditado en TILLIETTE, X., *Philosophes contemporaines. G. Marcel, M. Merleau-Ponty, K. Jaspers*. Paris: Desclée de Brouwer, 1962, p. 59. Se trata de una breve disertación correspondiente al curso «Le concept de nature» (1956-1957), complementaria de los nº 75, 78 y 92.

1965

75. «Husserl et la notion de nature. (Notes prises au cours de Maurice Merleau-Ponty)», *Revue de Métaphysique et de Morale*, LXX, 3 (1965), pp. 259-269⁵⁹.

1966

76. «Discussion», en STEIN, C., «Langage et inconscient», en EY, H. (comp.), *L'inconscient. VI Colloque de Bonneval, 1960*. Paris: Desclée de Brouwer, 1966⁶⁰.
77. «La philosophie de l'existence», *Dialogue*, V, 3 (1966), pp. 307-322⁶¹.

1968

78. *Résumés de cours (Collège de France, 1952-1960)*, avertissement de Claude Lefort, Paris: Gallimard (Coll. Blanche), 1968.
- Le monde sensible et le monde de l'expression (1952-1953), pp. 11-21.
 - Recherches sur l'usage littéraire du langage (1952-1953), pp. 22-30.
 - Le problème de la parole (1953-1954), pp. 33-42.
 - Matériaux pour une théorie de l'histoire (1953-1954), pp. 43-56.
 - L'«institution» dans l'histoire personnelle et publique (1954-1955), pp. 59-65.
 - Le problème de la passivité: le sommeil, l'inconscient, la mémoire (1954-1955), pp. 66-73.
 - La philosophie dialectique (1955-1956), pp. 77-84.
 - Textes et commentaires sur la dialectique (1955-1956), pp. 85-87.
 - Le concept de nature (1956-1957), pp. 91-121.
 - Le concept de nature (*suite*). L'animalité, le corps humain, passage à la culture (1957-1958), pp. 127-137.

⁵⁹ Los apuntes, las notas y el prólogo (pp. 257-258) son de Xavier Tilliette. Corresponden a las sesiones del 14 y 25 de marzo de 1957 del curso «Le concept de nature» (1956-1957). Cf. n° 72, 78 y 92.

⁶⁰ Intervención de Merleau-Ponty, según las notas de J.-B. Pontalis, en p. 143.

⁶¹ Charla celebrada en 1959 en la Maison Canadienne de la Cité Universitaire de Paris, emitida el 17 de noviembre de ese mismo año por Radio Canadá.

-[Possibilité de la philosophie]⁶² (1958-1959), pp. 141-156.
 -Husserl aux limites de la phénoménologie (1959-1960), pp. 159-170.

-Nature et Logos: le corps humain (1959-1960), pp. 171-180.

79. *L'union de l'âme et du corps chez Malebranche, Biran et Bergson. Notes prises au cours de Merleau-Ponty à l'École Normale Supérieure (1947-1948)*, notes recueillies et rédigées par Jean Deprun, Paris, Vrin, 1968. Nouvelle édition revue et augmentée d'un fragment inédit («Les sens et l'inconscient», leçon inédite du Cours de Lyon rédigée par Michel Jouhaud), Paris: Vrin, 1978⁶³.

1969

80. *La prose du monde*, texte établi et présenté par Claude Lefort, Paris: Gallimard nrf, 1969.

1970

81. «El pesimismo relativo del último Merleau-Ponty. Apuntes de su curso 1958-59 en el Collège de France», *Pensamiento*, XXVI, 101 (1970), pp. 73-88⁶⁴.

1973

82. *Vorlesungen I*, übers., eingeführt durch ein Vorwort von A. Métraux, Berlin: Walter de Gruyter, 1973.
 -Cartesiansche und zeitgenössische Ontologie [«L'ontologie cartésienne et l'ontologie d'aujourd'hui»], pp. 230-236⁶⁵.
 -Philosophie und Nicht-Philosophie seit Hegel [«Philosophie et

⁶² Título propuesto por Claude Lefort.

⁶³ Notas redactadas por Jean Deprun, André Doazan, Jean-Louis Dumas, Jean Jolivet, François Ricci, Étienne Verley y Michel Jouhaud. No fueron revisadas por Merleau-Ponty.

⁶⁴ Apuntes e introducción de Eutimio Martino. Las notas (no revisadas por Merleau-Ponty) corresponden al curso titulado por Lefort «Possibilité de la philosophie». Cf. n° 78.

⁶⁵ Fragmento redactado por A. Métraux a partir de las notas de los oyentes de este curso (1960-1961) en el Collège de France. Cf. MÉTRAUX, A., «Vision and Being in the Last Lecture of Maurice Merleau-Ponty», en EM-BREE, L. (comp.), *Life World and Consciousness: Essays for Aron Gurwitsch*. Evanston, IL: Northwestern University Press, 1972, pp. 330 y 332-334.

non-philosophie depuis Hegel»], pp. 237-240⁶⁶.

-Notas para otros cursos del Collège de France, pp. 293-294, 294-295; 299-301, 301, 301-302, 302-303, 303-304; 307-308, 308, 309, 309-310, 311, 311-312; 313-314, 314-315, 315-316; 318, 319-320, 321, 322, 322-323, 323-325, 325, 326-327, 327-328, 330-331, 331, 332-334; 343, 344, 345, 346, 347, 348, 348-349 y 350⁶⁷.

1974-1975

83. «Philosophie et non-philosophie depuis Hegel I» et «II», notes de cours, texte établi et présenté par Claude Lefort, *Textures*, VI, 8-9 (1974), pp. 83-129; VII, 10-11 (1975), pp. 145-173.

1980

84. «Il n'y a pas de bonne façon d'être homme. La rencontre de Sartre et de Merleau-Ponty», *Esprit*, 7-8 (1980), pp. 39-41⁶⁸.

1981

85. «Merleau-Ponty répond à Claude Simon: 'Écrivain et penseur' (23 mars 1961)», *Critique*, XXXVII, 414 (novembre, 1981), pp. 1147-1148⁶⁹.

1988

86. *Merleau-Ponty à La Sorbonne. Résumé de cours 1949-1952*. Grenoble: Cynara, 1988⁷⁰.

⁶⁶ Fragmento redactado por Métraux a partir de los apuntes de los oyentes de este segundo curso de 1960-1961. Las notas de Merleau-Ponty están editadas en el n° 83.

⁶⁷ Cf. n° 78. Son apuntes de los oyentes insertados por A. Métraux en las notas a su traducción de los cursos de Merleau-Ponty. Se ofrecen, como siempre, en alemán.

⁶⁸ Edición parcial del n° 59. Entrevista radiofónica realizada en 1959, transcrita ahora por el entrevistador, Georges Charbonnier.

⁶⁹ Es una carta de Merleau-Ponty a Claude Simon.

⁷⁰ Estos resúmenes los redactaron los alumnos, siendo más tarde aprobados por el propio Merleau-Ponty. La edición de Cynara aumenta y mejora la publicación conjunta de 1964 en el *Bulletin de Psychologie*, XVIII/3-6 (novembre, 1964), número especial de la revista titulado *Maurice Merleau-Ponty à La Sorbonne. Résumés des cours établi par des étudiants et approuvé par lui-même*, (avant-propos, «Le versant de la parole», de H. Damisch), donde a su vez se reunieron las publicaciones independientes de los volúmenes III (1949/50), IV (1950/51) y V (1951/52) del mismo *Bulletin*. La nueva edición en Cynara añade el final, inédito hasta entonces, de «Psycho-socio

- La conscience et l'acquisition du langage (1949-1950), pp. 9-87.
- L'enfant vu par l'adulte (1949-1950), pp. 89-169.
- Structure et conflits de la conscience enfantine (1949-1950), pp. 171-244.
- Psycho-sociologie de l'enfant (1950-1951), pp. 245-301.
- Les relations avec autrui chez l'enfant (1950-1951), pp. 245-301⁷¹.
- Les sciences de l'homme et la phénoménologie (1950-1951), pp. 397-464⁷².
- Méthode en psychologie de l'enfant (1951-1952), pp. 465-538.
- L'expérience d'autrui (1951-1952), pp. 539-570.

1989

87. Le primat de la perception et ses conséquences philosophiques, précédé de *Projet de travail sur la nature de la perception* et *La nature de la perception*. Grenoble: Cynara, 1989.
- Projet de travail sur la nature de la perception (1933), pp. 9-13⁷³.
 - La nature de la perception (1934), pp. 15-38⁷⁴.
 - Le primat de la perception et ses conséquences philosophiques (1946), pp. 39-104⁷⁵.

logie de l'enfant», y las notas del curso «L'expérience d'autrui» (notas de M. A. Raigneau), que, prepublicadas en el volumen V del citado *Bulletin*, no habían sido, sin embargo, recogidas en la edición conjunta de 1964. Las notas las redactaron M.-C. Barbier, D. Bauth, M. Chamant, E. Deg, C. Fourment, J. Jacquemin, G. Joly, G. Lapassade, R. Lombes, J. Mercadier, J. Meunier, G. Michel, O. Perrin, G. Picard, M.-A. Raigneau, J. Richard, M.-C. Ruat, Mlle. Simonet, L. Tjomas y J. Zebus.

⁷¹ Cf. nº 35.

⁷² Cf. nº 38.

⁷³ Había aparecido previamente dentro del trabajo de GERAETS, T. F., *Vers une nouvelle philosophie transcendantale. La genèse de la philosophie de Maurice Merleau-Ponty jusqu'à la Phénoménologie de la perception*, préface par E. Lévinas, Den Haag: Martinus Nijhoff, 1971, pp. 9-10.

⁷⁴ Preeditado como apéndice en GERAETS, T. F., *op. cit.*, pp. 188-199.

⁷⁵ Exposición de Merleau-Ponty ante la Société Française de Philosophie (pp. 42-72) y coloquio posterior (pp. 72-104), en sesión del 23 de noviembre de 1946. Fue preeditada en el *Bulletin de la Société Française de Philosophie*, XLI, 4 (oct.-déc., 1947), pp. 119-135 (exposición) y 135-153 (coloquio).

1993

88. «Octobre 1959. Parole et Gestalt»; «Avril 1960. Parole verticale», en HEIDSIECK, F. (comp.), *Merleau-Ponty. Le philosophe et son langage*. Grenoble: Recherches sur la Philosophie et le Langage (Cahier n° 15), 1993, pp. 14/15 y 16/17⁷⁶.
89. «Notes personnelles (Cours sur les état passifs, 1955)»; «Notes personnelles (Cours de 1956 sur l'institution)», en TILLIETTE, X., «La démarche ontologique de Merleau-Ponty», en HEIDSIECK, F. (comp.), *Merleau-Ponty. Le philosophe et son langage*. Grenoble: Recherches sur la Philosophie et le Langage (Cahier n° 15), 1993, pp. 380-381, 383-384 y 386-387.

1994

90. EWALD, F. (éd.), «Sartre et Merleau-Ponty. Les lettres d'une rupture», *Le Magazine Littéraire*, 320 (avril, 1994).
91. «Títulos y Trabajos — Proyecto de Enseñanza», tr., introducción y notas de Manuel Toscano Méndez, *Philosophica Malacitana* (Málaga), VII, 1994, pp. 165-179⁷⁷.

1995

92. *La Nature. Notes. Cours du Collège de France*, texte établi et annoté par Dominique Ségler, Paris: Éditions du Seuil (Coll. Traces Écrites), 1995⁷⁸.

⁷⁶ Son dos notas de trabajo del mismo grupo que las editadas en *Le visible et l'invisible* (n° 74), reproducidas aquí junto con las páginas manuscritas de Merleau-Ponty.

⁷⁷ Traducción del n° 114, aún inédito en francés.

⁷⁸ Incluye las notas, hasta ahora depositadas en la École Normale Supérieure de Saint-Cloud, que unos oyentes anónimos tomaron durante dos cursos de Merleau-Ponty en el Collège de France: «Le concept de Nature» (1956-1957), pp. 17-165, y «Le concept de Nature (suite): l'animalité, le corps humain, passage à la culture» (1957-1958), pp. 167-259. Para completar el ciclo de los cursos sobre la Naturaleza se incluyen las propias notas, inéditas, de Merleau-Ponty para el tercer curso de la serie, «Nature et Logos: le corps humain» (1959-1960), pp. 261-352, y se añaden en unos «Annexes» (pp. 353-381) los correspondientes resúmenes originales de Merleau-Ponty prepublicados en el n° 78.

II. INEDITOS

93. *La notion de multiple intelligible chez Plotin (1928-1929)*⁷⁹.
 94. Inéditos de los años 1945-1950. Un total de 363 folios⁸⁰.
 95. *Les fondements de la psychologie*. Universidad de Lyon, curso 1945/46.
 96. «L'individu et l'histoire». Conferencia de febrero de 1946, leída en Bruselas⁸¹.
 97. «La tradition française de l'existentialisme». Conferencia de 1946 pronunciada en el Institut d'Études Politiques de l'Université de Paris⁸².
 98. «Les aspects politiques et sociaux de l'existentialisme». Conferencia del 23 de marzo de 1946 en el Institut d'Études Politiques de l'Université de Paris⁸³.
 99. «Marxisme et existentialisme». Conferencia de 1946 impartida en la Société Lyonnaise de Philosophie⁸⁴.
 100. Intervenciones tras la conferencia de Jean Beaufret «L'existentialisme», celebrada en el Théâtre du Vieux Colombier, Paris, en 1946.
 101. *Cours d'Histoire de la philosophie: La liberté chez Leibniz*.

⁷⁹ Memoria de licenciatura, dirigida por Émile Bréhier.

⁸⁰ Contamos con dos referencias sobre estos inéditos, que integran notas de lectura, apuntes, esbozos para conferencias y hasta las propias conferencias no publicadas, así como notas para los cursos de Lyon. La primera descripción es obra de Kerry H. Whiteside, quien los enumera según su propia compilación, que ha dado lugar a un volumen de unas 238 págs. Esta compilación cubre sólo, y aproximadamente, la mitad de los inéditos del período. Cf. WHITESIDE, K. H., *Merleau-Ponty and the Foundations of an Existential Politics*. Princeton: Princeton University Press, 1988, pp. 312-314 (relación detallada de los inéditos), y pp. 15, 32, 66, 76, 81, 82, 88, 103, 104, 106, 107-108, 122, 124, 127, 128, 129, 137, 150, 151, 154, 182, 183, 203, 205 y 269 (n. 26) (fragmentos o citas). La segunda descripción la ofrece MATSUBA, S., «L'ambiguïté de la liberté. La liberté, en particulier chez Leibniz, de Merleau-Ponty», en HEIDSIECK, F. (comp.), *Merleau-Ponty. Le philosophe et son langage*. Grenoble: Recherches sur la Philosophie et le Langage (Cahier n° 15), 1993, pp. 245-247 (n. 1), cuyo listado de inéditos incluye y completa la relación de Whiteside.

⁸¹ Cf. WHITESIDE, K. H., *op. cit.*, pp. 104, 106, 122, 128, 154 y 203, donde se recogen algunas citas.

⁸² *Ibidem*, pp. 81 y 185 (n. 49), donde se recogen algunas citas.

⁸³ Cf. WAHL, J., «À propos d'une conférence de Merleau-Ponty sur les aspects politiques et sociaux de l'existentialisme», *Fontaine*, 1948, pp. 678-679 y WHITESIDE, K. H., *op. cit.*, pp. 182 y 183, donde se recogen algunas citas.

⁸⁴ Cf. WHITESIDE, K. H., *op. cit.*, p. 151, donde se recoge una cita.

- Universidad de Lyon. Curso 1946-1947⁸⁵.
102. *Cours d'Esthétique: L'esthétique de Hegel*. Universidad de Lyon. Curso 1946-1947⁸⁶.
103. «Les problèmes pratiques dans la perspective de l'existence». Conferencia de 1947⁸⁷.
104. «De l'intérieur à l'extérieur: La liberté». Conferencia de 1947⁸⁸.
105. *Cours de Psychologie Générale: Langage et communication*. Universidad de Lyon. Curso 1947-1948.
106. *Âme et corps chez Malebranche, Maine de Biran et Bergson*. Universidad de Lyon. Curso 1947-1948.
107. *Saussure*, Paris, Curso en la École Normale Supérieure, 1948-1949.
108. «L'homme et l'objet». Conferencia de 1948⁸⁹.
109. Conferencias de México, 1949⁹⁰.
110. Conferencia sobre la percepción ante la New York Philosophical Society, 1949⁹¹.
111. «Descartes, Kant, et la philosophie contemporaine». Conferencia de 1949⁹².
112. «Humanisme surréaliste et humanisme existentialiste». Confe-

⁸⁵ Son las notas dejadas por Merleau-Ponty en el grupo de inéditos antes referido (nº 94), donde se agrupan con el título *La liberté en particulier chez Leibniz* las correspondientes a este curso. Algunas frases se citan en MATSUBA, S., «L'ambiguïté de la liberté. La liberté, en particulier chez Leibniz, de Merleau-Ponty», *loc. cit.*, pp. 247, 248, 249, 254 y 255.

⁸⁶ La última lección estuvo dedicada a «L'art poétique». Cf. GERAETS, T. F., *op. cit.*, p. 28 (n. 126).

⁸⁷ Hay una referencia a ella en *Études Philosophiques*, janvier-march, 1947, p. 77. No se conservan notas. Cf. CAMPBELL, R., «De l'ambiguïté à l'héroïsme chez Merleau-Ponty», *Cahiers du Sud*, 53e année, 390/391 (1966), p. 279 (n. 10), donde se refiere el autor a una conferencia (no da su título, pero seguramente es ésta) que habría impartido Merleau-Ponty el 14 de marzo de 1947 en el Collège Philosophique.

⁸⁸ Véase *Études Philosophiques*, juillet-décembre, 1947, p. 309. No se conservan notas.

⁸⁹ Cf. DUMAS, J.-L., «Les conférences», *La Nef*, 5e année, 45 (août, 1948), pp. 150-151. No se conservan notas.

⁹⁰ Cf. WHITESIDE, K. H., *op. cit.*, p. 313 para los títulos, según dos versiones distintas, de las seis conferencias, y pp. 66, 76, 106, 107-108, 154 (n. 30), 205 y 207, para algunas citas. Hay otra enumeración en MATSUBA, S., *loc. cit.*, p. 246.

⁹¹ La fecha es aproximada, pero la descripción del título aparece encabezando unas notas del propio Merleau-Ponty, según MATSUBA, S., *loc. cit.*, p. 246.

⁹² Véase *Le Figaro Littéraire*, 7 mai 1949, p. 5. No se conservan notas.

- rencia de 1949 en el Collège Philosophique.
113. Intervenciones después de su conferencia «Sur la phénoménologie du langage» y tras el resto de las conferencias del «I Colloque International de Phénoménologie», Bruselas, 12-14 de abril de 1951⁹³.
114. *Titres et travaux — Projet d'enseignement*, I+39 págs. in-f.º. Texto de fines de 1951 o principios de 1952, en depósito en el Collège de France⁹⁴.
115. «Philosophie et politique aujourd'hui». Conferencia del 29 de mayo de 1953 en el Collège Philosophique.
116. Conferencia del 18 de enero de 1955 en el Seminario dirigido por Jacques Lacan⁹⁵.
117. «La philosophie aujourd'hui. Ses rapports avec la littérature et la vie». Conferencia del 1 de mayo de 1959 en la Universidad de Manchester.

III. ANTOLOGIAS, REDUNDANCIAS Y ERRATAS

118. «Quelques aspects et quelques développements de la Psychologie de la Forme», *Journal de Psychologie Normale et Pathologique*, XXXIII, mai-juin, 1936, pp. 413-471⁹⁶.
119. «La Résistance: La France et le monde de demain», *Archives du Comité d'Histoire de la Seconde Guerre Mondiale*. Doc.

⁹³ Cf. BRENDA, H. L. Van, «Maurice Merleau-Ponty et les Archives Husserl à Louvain», *Revue de Métaphysique et de Morale*, LXVII, 4 (1962), p. 425 (n. 1).

⁹⁴ Se encuentran allí dos ejemplares mecanografiados a doble espacio, pero uno de ellos ha sido corregido de puño y letra por Merleau-Ponty, siendo por tanto posterior. De esta copia corregida son los fragmentos que cita Theodor Geraets. Cf. GERAETS, T. F., *op. cit.*, pp. 32, 33, 34, 36, 36-37, 37 y 185. Hay errores en estas citas, aunque no sean muy destacables, tanto en la transcripción como al remitir a las páginas del inédito. Hay traducción al español. Cf. nº 91.

⁹⁵ Cf. LACAN, J., *El Seminario 2. El yo en la teoría de Freud y en la técnica psicoanalítica*, tr. I. Agoff, Barcelona: Paidós, 1983, p. 123.

⁹⁶ Aunque suele citarse como trabajo en colaboración con Aron Gurwitsch, se trata en realidad de un trabajo del propio Gurwitsch, quien agradece en una nota a Merleau-Ponty haber repasado el artículo antes de su publicación.

- CCD/DI. Datado en mayo de 1944, sin firma⁹⁷.
120. «Der Mensch und die Widerständigkeit des Daseins», *Merkur*, 6 (1952), pp. 801-821⁹⁸.
121. «Sartre est un ultrabolcheviste... déclare Merleau-Ponty», *Le Figaro Littéraire*, 7 mai 1955, p. 1⁹⁹.
122. «Premier dialogue Est-Ouest à Venise», *L'Express*, 278 (19 oct., 1956), p. 24¹⁰⁰.
123. «Roger Martin du Gard», *L'Express*, 376 (28 août 1958), pp. 12 y 17¹⁰¹.
124. «Idéalisme critique et positivisme phénoménologique. (L'esquisse d'un dialogue entre M. Joseph Moreau et Maurice Merleau-Ponty)», *Giornale di Metafisica*, XVII, 1-2 (1962), pp. 72-91¹⁰².
125. «Commenté par Merleau-Ponty», *Le Monde (des livres)*, 24e année, 6.932 (26 avril 1967), p. 5¹⁰³.
126. «Pages d'Introduction à La Prose du Monde», *Revue de Métaphysique et de Morale*, LXXII, 2 (1967), pp. 139-153¹⁰⁴.

⁹⁷ No hay evidencia alguna de que se trate de un texto de Merleau-Ponty. Según K. H. Whiteside, se trata de un documento encontrado entre los papeles de George Oudard en el Institut du Temps Présent de Paris. Al parecer, si se compara el estilo de este escrito con los de Merleau-Ponty de esa época se acrecientan las dudas sobre su presunta autoría. Cf. WHITESIDE, K. H., «The Merleau-Ponty Bibliography: Additions and Corrections», *Journal of the History of Philosophy*, XXI, 2 (1983), p. 196.

⁹⁸ Citado como fuente en algunos repertorios, se trata en realidad de la traducción alemana de «L'homme et l'adversité», conferencia de 1951, publicada por vez primera en 1952 e incluida en el volumen *Signes* (nº 64).

⁹⁹ Es una nota que reseña la aparición del libro *Les aventures de la dialectique* (nº 51), del que se extraen unos párrafos. No contiene una sola línea inédita.

¹⁰⁰ Es la reedición de una intervención correspondiente a la cuarta sesión del Congreso, publicada junto con el resto de las actas del encuentro en la revista *Comprendre*, 16 (sept., 1956), pp. 252-253. Cf. nº 52.

¹⁰¹ Este artículo, que unas veces se atribuye a Merleau-Ponty y otras a Albert Camus, no se encuentra en el número citado del semanario.

¹⁰² Ocasionalmente citado como fuente, se trata de un estudio secundario que no incluye texto inédito alguno.

¹⁰³ Sólo recoge, dentro de una página especial dedicada a Claude Simon, una de las cinco notas de trabajo sobre este novelista, publicadas por vez primera en 1961 y reeditadas en 1982. Cf. nº 68.

¹⁰⁴ Presentadas por Claude Lefort, se trata de un avance de la inminente publicación de *La prose du monde* (nº 80), en concreto de las págs. 9-14 (capítulo «Le fantôme d'un langage pur») y 15-33 (fragmento del capítulo «La science et l'expérience de l'expression») del libro.

127. *Existence et dialectique*, textes choisis par Maurice Dayan, Paris: PUF, 1971¹⁰⁵.
128. *Approches phénoménologiques*, choix de textes, introduction et notes par Jean-Pierre Charcosset, Paris: Hachette, 1981¹⁰⁶.

IV. TRADUCCIONES AL ESPAÑOL

129. *La estructura del comportamiento*, tr. Enrique Alonso, Bs. As.: Hachette, 1957.
130. *Fenomenología de la percepción*, tr. Emilio Uranga, México: FCE, 1957. Nueva tr.: *Fenomenología de la percepción*, tr. Jem Cabanes, Barcelona: Península, 1975.
131. *Humanismo y terror*, tr. León Rozitchner, Bs. As.: Ediciones Leviatán, 1957. Reed.: Bs. As.: La Pléyade, 1968.
132. *Las aventuras de la dialéctica*, tr. León Rozitchner, Bs. As.: Ediciones Leviatán, 1957.
133. *Elogio de la filosofía*, tr. Amalia Letellier, Bs. As.: Ed. Galatea-Nueva Visión, 1957.
134. VV. AA., *Hombre y cultura en el siglo XX*, tr. M. Riaza, Madrid: Guadarrama, 1957¹⁰⁷.
135. *La fenomenología y las ciencias del hombre*, prólogo de Raúl A. Piérola; tr. Beatriz B. de González y Raúl A. Piérola, Bs. As.: Editorial Nova, 1964¹⁰⁸.
136. *Signos*, tr. Caridad Martínez y Gabriel Oliver, Barcelona: Ed. Seix Barral, 1964.
137. «Prefacio», en HESNARD, A., *La obra de Freud y su importancia para el mundo moderno*, tr. Magdalena Noriega Ezcurdia, México: FCE, 1972, pp. 7-15.
138. *Filosofía y lenguaje. Collège de France 1952-1960*, tr. Hugo Acevedo, Bs. As.: Ed. Proteo, 1969. Nueva tr., *Posibilidad de la filosofía. Resúmenes de los cursos del Collège de France*,

¹⁰⁵ Es una antología de textos de Merleau-Ponty reunidos temáticamente. No incluye ningún inédito.

¹⁰⁶ Antología pensada para los estudiantes. Incluye tres textos de Merleau-Ponty con notas críticas: «Le cinema et la nouvelle psychologie» (Cf. n° 26), «Sur la phénoménologie du langage» (Cf. n° 64) y un fragmento del «Préface» de *Signes* (n° 64).

¹⁰⁷ Incluye la traducción de «L'homme et l'adversité» (pp. 113-142) y de otras intervenciones a lo largo de los Encuentros Internacionales de 1952 en Ginebra. Cf. n° 37 y 64.

¹⁰⁸ Es la traducción del n° 38, con un arbitrario cambio en el orden de los términos que integran el título original.

- 1952-1960, tr., estudio y comentarios de texto por Eduardo Bello Reguera, Madrid: Narcea, 1979.
139. *Lo visible y lo invisible seguido de Notas de trabajo*, tr. José Escudé, Barcelona: Ed. Seix Barral, 1970.
140. *La prosa del mundo*, tr. Francisco Pérez Gutiérrez, Madrid: Taurus, 1971.
141. «El ojo y la mente», en OSBORNE, H. (comp.), *Estética*, introducción y notas de Harold Osborne; tr. Stella Mastrangelo, México: FCE (Breviarios, nº 268), 1976, pp. 98-149¹⁰⁹. Nueva tr., *El ojo y el espíritu*, tr. Jorge Romero, Barcelona: Paidós, 1986.
142. *Sentido y sinsentido*, prólogo de Fernando Montero; tr. Narcís Comadira, Barcelona: Península, 1977.
143. EWALD, F. (ed.), «Sartre y Merleau-Ponty: Las cartas de una ruptura», tr. A. T. y M. R. R., *Revista de Occidente*, 160, (sept., 1994), pp. 5-36¹¹⁰.

BENITO ARIAS GARCIA es Doctor en Filosofía por la Universidad de Granada con una tesis sobre *La intencionalidad operante en la obra de Maurice Merleau-Ponty* (1995). Sus últimos trabajos versan sobre las relaciones entre la literatura y la filosofía, habiendo publicado artículos sobre Henry James y Robert Musil.

Dirección Postal: Cl. Rosales 20, E-29500 Alora (Málaga).

¹⁰⁹ Es una traducción del inglés.

¹¹⁰ Son dos cartas de Sartre y una de Merleau-Ponty, esta última datada en París, el 8 de julio de 1953, y reproducida en pp. 15-31.